ЧЕТВЕР

ВЛАДА-РАДАМ!

Голос України



ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

№ 2 (2249)

6 січня 2000 року

➤ 1834 р. Народився Степан Руданський, український поет-сатирик.

➤ 1846 р. У Києві засновано таємну громадсько-політичну організацію Кирило-Мефодіївське братство, радикальне крило якого (Т. Шевченко) обстоювало ідею незалежності України.

➤ 1898 р. Народився Володимир Сосюра, відомий український поет.

➤ 1938 р. Народився Василь Стус, поет-дисидент. Загинув у концтаборі 1985 року.

З Різдвом Христовим!

Народні звичаї

Хай Ісус рожденний дасть нам вік благословенний

Так кажуть у Різдвяний вечір, сидячи за святковим столом, на якому стоять горщики з духмяною кутею, узваром, запалена свічка. Гостинна господиня, прочинивши двері, запрошує:

— Душі рідних померлих, летіть до нас на вечерю...

Цей обряд сягає своїм корінням у глибоку давнину, коли наші пращури поклонялися ще язичницьким ідолам, а потім звичай перейшов у християнську релігію.

Тому приємною несподіванкою для киян і гостей міста стане сьогоднішня урочиста різдвяна акція «Святий вечір». До слова, це перше в Україні велике літургійне й театралізоване дійство розпочнеться о 16 годині святковою ходою з Хрещатика, від Київміськадміністрації до Михайлівської площі. На самій площі стоятиме хата-покуть, стіл з дідухом (культ наших пращурів), вівсяний сніп, кутя тощо.

Святкову літургію проведе патріарх всія України-Руси Філарет. Вітатимуть присутніх голова Київміськадміністрації Олександр Омельченко, хори імені Верьовки, під орудою Ященка, хорова капела імені Ревуцького, муніципальний оркестр, фольклорний ансамбль «Калина», дитячий ансамбль «Квіти України».

А завтра на майдані Незалежності о 16 годині розпочнеться велика концертна програма «Тож веселімся і співаймо, Різдво Ісуса прославляймо!» Також відбудеться вертепне дійство «Христос рождається!». Кияни та гості столиці побачать святковий феєрверк.



Радість нашої душі

Не знаю, як кого, а мене відома колядка «У Віфлеємі новина» завжди повертає в дитинство. У рідне село, що притулилося до лісу неподалік княжої Теребовлі. Та ще й коли колядує дует «Писанка». Чи точніше — Оксана Савчук під божественну мелодію, якою озиваються цимбали в руках Івана Кавацюка.

(Закінчення на 10-й стор.).

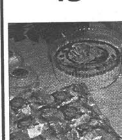
Різдвяні зустрічі

Президент України Леонід Кучма візьме участь в урочистостях у Віфлеємі, присвячених 2000-річчю Різдва Христового. Під час святкування глава держави може також провести неофіційні зустрічі з президентами держав-сусідів. Зокрема, до Віфлеєма збираються приїхати Президент Білорусі Олександр Лукашенко, Президент Молдови Петру Лучинськи. На урочистостях буде присутній і Борис Єльцин разом з виконувачем обов'язків Президента РФ Володимиром Путіним.

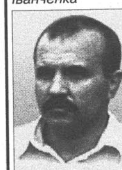
«Діти, побачені з Місяця»

Діди Морози з італійських комун «Касаго Бріанца», «Казалін контрада», благодійної організації «Діти, побачені з Місяця» прийняли на новорічні свята 55 чернігівських діток-сиріт. Усіх їх чекають гарні подарунки, змістовний відпочинок.





Лист Сергія Іванченка



Актуально

Якщо хочемо бюджетної правди...

Кабінет Міністрів України подасть проект державного бюджету на 2000 рік на друге читання до Верховної Ради до різдвяних свят, — пообіцяв Прем'єр-міністр Віктор Ющенко в інтерв'ю журналістам. «Якщо ми хочемо сказати правду в бюджеті, то багато речей треба переглянути політично», — наголосив прем'єр. За словами В. Ющенка, під час ознайомлення нового уряду з проектом держбюджету-2000 було виявлено диспропорцію в фінансуванні на суму близько 6,3 млрд. грн. Це сталося тому, що уряд відкрив «приховані дефіцити», а також урахував поточний дефіцит 2000 року. «Різна природа цих дисбалансів, але якщо сказати одним реченням, це — недостатньо відповідальна політика в окремих секторах, особливо в соціальній сфері», — сказав В. Ющенко. Кабмін ще не визначився остаточно з основними макроекономічними показниками, що їх буде закладено в проект держбюджету-2000, зокрема й із середньорічним курсом гривні. Пропонується курс від 5 до 5,8 гривні за долар.

Уряд має намір звернутися зі спеціальною пропозицією до бізнесменів та парламентаріїв, щоб вони підтримали Кабінет Міністрів під час розгляду проекту бюджету у Верховній Раді. Разом із проектом бюджету до парламенту буде також подано близько 10 законопроектів, які необхідно терміново приймати в рамках бюджету і які, за висловом В. Ющенка, є «рамковими умовами для забезпечення бюджетної діяльності в 2000 році». Водночас Прем'єр-міністр спрогнозував, що розмова на бюджетну тему буде «надзвичайно серйозна».

Домовились — збудують

На 2001 рік заплановано введення в експлуатацію електрифікованої залізниці від Луганська до Дебальцевого Донецької області. Поліпшення в майбутньому сполучення між сусідніми областями є результатом відповідної домовленості між керівниками Луганської облдержадміністрації та Донецької залізниці. Нині триває розроблення проектно-технічної документації.

Обличчя тисячоліть-2000

Вирішивши зібрати дві тисячі документальних та ймовірних портретів відомих людей, які жили чи живуть на нашій землі, ми поклали в основу хронікальний принцип — умовно розділили час від народження Христа до сьогодення на чотири періоди (по п'ять століть).

Зрозуміло, що до відкриття фотографії 1839 року європейцями Дагером, Ньєпсом та Толботом про документальність портретів не може бути й мови. Тому довіримося живописцям, які залишили нам, зокрема, прижиттєві портрети Богдана Хмельницького та Івана Мазепи. Плідно працюють в історичному портретному живописі й нинішні художники.

Отже, відкриваймо галерею великої родини Вітчизни, що постає і з легенд, і з художньої літератури, і з наукових досліджень.

(Див. 13 стор.).

➤ Закінчено цілодобове чергування тимчасової оперативної групи, яка відстежувала «Проблему-2000» в Україні.

➤ Представники МНС і столичної держадміністрації передали Київському міському центру радіаційного захисту населення медикаменти для потерпілих від аварії на Чорнобильській АЕС.

➤ У Палаці мистецтв «Український дім» тривають виставки волинської ікони XVI—XVIII століть та сакрального мистецтва XVI—XVII ст.



Перші кроки прем'єра і лякають, і обнадіюють

Торік восени, як тільки дефіцит державного бюджету почав «зашкалювати» за обумовлені МВФським меморандумом рівні, Україна вкотре втратила доступ до цілющого кредитного джерела. Так було і раніше. МВФ то припиняв майже дармове (під 5,75—6,29 відсотка річних) кредитування нереформованої країни, то його відновлював, користуючися програмою розширеного фінансування, наче віагрою для підвищення потенції наших урядів.

Проте кредитні пігулки, що ними нас годували з вересня 1998 року, не діяли через брак політичної волі здійснювати непопулярні економічні реформи, тому закономірно, що ми прощалися і з минулим роком, і з черговим урядом на чолі з Валерієм Пустовойтенком водночас. Якби цього не сталося, про реструктуризацію боргів з Україною повели б мову хіба що про людське око. Бо, заганяючи хворобу вглиб, не можна вилікувати економіку. Бо під лежачий камінь вода не тече, і під нерухомий уряд МВФ не видає кредитів.

Поява в прем'єрському кріслі Віктора Ющенка була несподіванкою, наче світло в кінці тунелю. І для нас, і для МВФ. Радісною, бо стало зрозуміло, що з нами все-таки сядуть за стіл переговорів. І моторошною, бо наша хвороба зайшла так далеко, що нинішня програма МВФ, підготовлена за висновками грудневого «консиліуму» місіонерів, сприймається ніби виклик в операційну.

Чого бажаєте, дохтуре?

Власне, МВФ від нас не очікує нічого нового. Вказуючи на хронічну незбалансованість державного бюджету, він пропонує, щоб фінансування витратних статей здійснювалося відповідно до затверджених призначень і з огляду на реальні доходи. Адже й дотепер заплановані на цей рік видатки не покриваються гіпотетичними доходами більш як на 6 мільярдів гривень. Новий прем'єр уже озвучив те, що так лякало його попередників. Треба істотно скорочувати обсяги державних соціальних зобов'язань. І починати з того, що привести у відповідність рівень споживання з рівнем доходів державного і місцевих бюджетів.

Чи не секвестр?!

У даному разі йдеться не про секвестр — скорочення видатків на фінансування життєво необхідних державних потреб. А, судячи з переляку сили-силенної адміністраторів і можновладців старої хвилі, — про початок податкової і бюджетної реформи. Той, хто жив досі на бюджетну халяву, зрозумів Віктора Ющенка правильно. Йдеться про скасування численних податкових пільг і преференцій. Прем'єр знає, що, наприклад, звільнення від ПДВ енергоносіїв означає втрату для цьогорічного бюджету щонайменше 2,3 млрд. гривень, а так званого критичного імпорту, до якого потрапили і цегла, і м'ясо, і деталі для іномарок, ще — 2,1 млрд., а пільги з податку на прибуток стануть державі ще майже у 2 млрд. грн. І т. д., і т. п. Як і те, що досі пріоритетне право надавати пільги мав урядовий чиновник і податковий державний адміністратор.

Ідеться не про секвестр, а про цілком природну річ: відмовитися від халяви. І тому це так лякає українських псевдореформаторів кінця століття.

Одним з перших кроків прем'єра було примусити керівників вітчизняної енергетики сісти за стіл переговорів, сушити голови доти, доки не буде знайдено виходу з енергетичної кризи. І Віктор Ющенко, і, власне, МВФ застерігають від накопичення соціальних боргів, пропонуючи істотно скоротити кількість взаємозаліків, запровадити календарний план погашення прострочених боргів, скасувати вексельний обіг. Чи не тому, що пам'ятають, як НАЕК «Енергоатом», будучи по суті кредитором усієї економіки, пустив у обіг силу-силенну векселів, щоб продати їх з величезним дисконтом за межами енергоринку! І тим самим спровокував несанкціоновану НБУ грошову емісію! До речі, ці векселі збили неабиякий капітал посередникам і завдали нищівного удару нашій енергетиці.

Новий прем'єр заговорив про реформи — економічні та соціальні, які ще називають структурними. Це — факт. Але про них говорили і до нього. Говорили так довго, що, здавалося, прем'єрське крісло призначене для балакучих, а не діяльних громадян. Як буде цього разу, побачимо. Надія є. Бо уряд очолив професіонал.

Сергій ВЛАД.



У столичному палаці мистецтв «Український дім» Прем'єр-міністр України Віктор Ющенко вручив цінні подарунки дітям-інвалідам, сиротам, учням шкіл-інтернатів, дітям із багатодітних родин, а також юним переможцям міжнародних конкурсів і змагань.

Фото Володимира ФАЛІНА (ДІНАУ).

Вакансії ненадовго

Прем'єр-міністр України Віктор Ющенко подав Президентові України Леоніду Кучмі для затвердження кандидатури на досі вакантні посади кількох міністрів та голів 17 державних комітетів. В інтерв'ю журналістам В. Ющенко наголосив, що співбесіди з кандидатами на посади керівників міністерств та інших центральних органів виконавчої влади проходять «за нормальним графіком», і висловив сподівання, що в найближчі 5—10 днів процес формування уряду буде завершено.

Командою задоволений

«Я дуже задоволений складом нового Кабінету Міністрів. Це частина тієї команди, про яку я казав», — заявив Прем'єр-міністр України Віктор Ющенко в інтерв'ю журналістам. Прем'єр заперечив, що Юлію Тимошенко призначено на посаду віце-прем'єра лише для прискорення процесу затвердження держбюджету-2000. В. Ющенко охарактеризував Ю. Тимошенко як фахівця, який працює «в одному з проблемних секторів української економіки» з великою часткою державних фінансів. За словами прем'єра, у нього та голови бюджетного комітету ВР спільні погляди на регіональні принципи побудови бюджету, на використання механізмів, що змінили б диспропорції під час наповнення місцевих і державного бюджетів.

Права і свободи

Дивна картина виходить

Знову засоби масової інформації почали розкручувати історію з вибухами у Кривому Розі. Нагадаємо читачеві, що під час передвиборних президентських перегонів проти одного з кандидатів нібито було здійснено теракт. Причетним до цього оголосили Сергія Іванченка, активіста групи підтримки іншого претендента на президентське крісло. Пригадали? Галасу було достатньо.

Після завершення волевиявлення народу все нібито вщухло. Та от з'явилася нова інформація. С. Іванченка, який нібито втік з України, затримано в Росії і передано під грізну опіку київських стражів порядку.

Трохи раніше редакція «Голосу України» отримала листа, підписаного С. Іванченком, де він намагається довести свою непричетність до подій у Кривому Розі. Упевненості в його достовірності немає. Вважаємо можливим опублікувати фрагменти, а в повному обсязі готові передати документ зацікавленим особам або компетентним органам.

Отже, уривки з листа.

«Я, Іванченко Сергій Володимирович, звертаюся до вас із проханням розібратися у безглуздих звинуваченнях. Ні я, ні мої близькі ніякого відношення ні до яких вибухів не маємо.

Ми у Кривому Розі вели активну агітацію <...> проти Л. Д. Кучми. На активні наші дії <...> неодноразово намагалися вжити <...> усілякі провокації. Мене звинуватили як організатора псування комунальної власності. Коли розібралися, то виявилося, що все підроблено. Хлопців заарештували за спробу кишенькової крадіжки і в той же час <...> за псування комунальної власності. Тобто їх заарештували одночасно в різних місцях (перестаралися). Після цього було проведено незаконний обшук у мене на квартирі. Нічого не знайшовши компрометуючого, мені пред'явили звинувачення в опорі <...>.

2-го жовтня, коли до Кривого Рогу приїхали для виступу <...>, ми з групою людей також були присутні. Після того як закінчився виступ, ми організовано зібралися й пішли до машини. Коли я був біля машини, почув щось схоже на вибухи <...>.

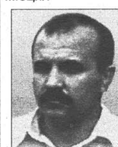
Хто це зробив, я не знаю.

Усім відомо, що той, хто потрапляє до рук спецслужбам, зізнається в чому завгодно...

10 листопада 1999 р.

С. ІВАНЧЕНКО».

Їх заарештували одночасно в різних місцях



P. S. Сама по собі історія з Іванченком, можливо, і не варта великої уваги. Та от у Донецьку розпочато справу проти Сергія Салова. Він також свого часу агітував проти кандидата в президенти Л. Кучми. Нещодавно в «Голосі України» було опубліковано звернення Асоціації міст України, в якому сказано: «... Не випадково в таких областях пішли хвилі переслідувань і, в першу чергу, по відношенню до міських голів, а також керівників підприємств, установ <...>. Пояснюють це тим, що дані керівники не повною мірою підтримували на виборах Вас, Леоніде Даниловичу, або підтримували інших кандидатів».

Це вже не поодинокий випадок, а низка подій. Дивна картина виходить.

Обвинувачення в організації замаху

Сергію Іванченку пред'явлено обвинувачення в організації замаху на екс-кандидата в Президенти України лідера Прогресивної соцпартії Наталію Вітренко в Кривому Розі 2 жовтня. Про це агентству «Інтерфакс-Україна» повідомили в прес-центрі СБУ. С. Іванченка було затримано 25 грудня в Москві. В Україну його доставлено в ніч на 31 грудня. Нині він перебуває в слідчому ізоляторі Служби безпеки в Києві.

За даними правоохоронних органів, у результаті вибуху гранати в Кривому Розі тоді отримали поранення 29 осіб, деякі з них стали інвалідами.

Уважаемый главный редактор!

Я, Иванченко Сергей Владимирович, обращаюсь к Вам с просьбой разобраться в нелепых обвинениях, в которых обвиняют меня и моих близких, хочу сразу не оправдываясь заверить, что ни я, ни мои близкие никакого отношения ни к каким взрывам не имеют.

На протяжении последнего времени мы в г. Кривом [redacted]

Я, Иванченко Сергей Владимирович, прошу Вас провести независимое расследование и разобраться во всем подробно.

10/11 1999 г. С.Иванченко.

Сперечалася Просвіта з Обманом...

Століття, що минає, вже називають і ще називатимуть по-різному. Вдало і не дуже. Об'єктивно і з присмаком власних переживань. Піднесено образно і заземлено примітивно. Усвідомлено й інтуїтивно.

Але, як на мене, ніхто не відбере у нього його суті — прагнення людини до самоусвідомлення і самоствердження. Через обман й ілюзії...

...Писемна історія стверджує: будь-яке століття починалося й закінчувалося новими сподіваннями й надіями людей, а тривало як перманентна і виснажлива боротьба просвіти з обманом, ілюзій з реаліями. І з цієї боротьби народжувалися Великі досягнення і Великі розчарування. Велике прозріння і Великі помилки. Великі перемоги й Великі випробування.

...Двадцяте століття — не виняток. Вихід в космос і комп'ютерні тенета «Інтернету», теорія відносності і розщеплення атома, успішна пересадка серця і лагерна техніка — це все плоди просвіти і людського генія, вже назавжди невід'ємні від цього століття, бо довели нескінченність глибини розуму Людини.

...Проте були і передаються від XX століття у вічний спадок тисячоліттю третьому рак і СНІД, пам'ять про атомні бомби в Хіросімі і Нагасакі, ГУЛАГ і Освенцім як символи моторошних соціальних експериментів людей над людьми з метою їхнього-таки вдосконалення...

...Десь на початку сімдесятих російський поет з додатком «радянський» Юрій Кузнецов написав вірш «Атомна казка»:

Эту сказку счастливую слышал
Я уже на теперешний лад,
Как Иванушка во поле вышел
И стрелу запустил наугад.
Он пошел в направленьи полета
По серебристому полю судьбы.
Она пала лягушке в болото
Вдалеке от родимой избы.
— Пригодится на правое дело! —
Положил он лягушку в платок.
Вскрыл ей белое царское тело
И пустил электрический ток.
В долгих муках она умирала,
В каждой жилке стучали века.
И улыбка познанья играла
На счастливом лице дурака.

...А за двадцять років стало відомо, що вчені впритул наблизилися до таємниці Божої. Вони клонували з клітини однієї вівці таку саму вівцю. Тварини вийшли справді ідентичні. Клоновану назвали ласкаво — Доллі. Вона виросла і... стала, на відміну від природного аналогу, надзвичайно агресивною, а своїх ягнят, народжених від звичайного земного барана, вона з'їла.

...От і кажіть після цього, що немає пророків у Вітчизні своїй. Але й це не все. Вчені заявили, що можуть взяти клітини крові Христа, яка збереглася на туринській плащаниці, і відтворити аналог Сина Божого. Якщо це станеться, то чи не прийде за новим, сьомим, днем творіння восьмий — день загибелі?..

... Двадцяте століття — це час підтвердження того, що людські можливості, не обтяжені спадком моральної пам'яті, не завжди ведуть до Світла і Добра. І більшовики, і нацисти нищили Христа, а його цінності заміняли своїми. Наприклад, Кохання — теорією «склянки чистою води», якою можна вгамувати сексуальну спрагу. І вийшов Павлик Морозов, який зрадив свого батька. «Негідник, але треба возвеличити», — нібито сказав тоді інший «батько народів». І возвеличили...

...А сьогоднішня молодь цинічно сміється над жартом про новий тип радянської людини — Павлика Матросова, який закрив амбразуру тілом свого батька. Смішно, звичайно. Але хіба тільки смішно?..

...Проте надія є. Нещодавно в Німеччині провели світовий конкурс есе на тему зв'язку минулого з майбутнім. Конкурс був надсекретний щодо відомостей про автора, і перемогла 20-річна дівчина з Росії, яка написала про нерозривність минулого і майбутнього, про неможливість існування одного без іншого. І назвала твір, здається, «Роза вітрів»...

... І це символічно. Перемогла представниця покоління, яке слухає «Продіджі» і читає Віктора Пелєвіна, якщо взагалі щось читає. А на Пушкіна і Шевченка, Гете і Уїтмена уваги не звертає, бо за портретним глянцем ікон не може побачити людських облич. Так захотіли батьки, закохані в інтелектуальних кумирів. Але молодь і сьогодні інтуїтивно не може зрозуміти, кого ж любили їхні батьки: насправді поетів чи свою зарозумілу любов до них?..

... Двадцяте століття — «нещасне», бо його скорочують на рік. Хтось дуже хоче скоріше зірвати куш і тому вже перетворює новий 2000 рік на шоу зустрічі третього тисячоліття. А воно починається з 2001-го. Чомусь забули арифметику...

...І все-таки дівчина писала про розу вітрів. Вона її пам'ятає, а отже, та піде з нами в майбутнє. Все піде, і Обманові в третьому тисячолітті теж буде нелегко. Навіть під виглядом просвіти. Аби тільки вітри дули за всією розою, а не в одному напрямку...

Володимир СКАЧКО.

Через сито — на шпальти

У «Голосі України» за 27 листопада 1999 року було надруковано інформацію про додаткову емісію акцій ВАТ «Волинь». Згодом у деяких засобах масової інформації було поширено заяву голови товариства С. Царука про нібито здійснену підробку його підпису в матеріалах та інформації про додаткову емісію акцій.

У зверненні до акціонерів ВАТ «Волинь» та громадськості рада акціонерів та правління Здолбунівського ВАТ «Волинь» повідомляють, що зміст заяви голови товариства С. Царука, повноваження якого відповідно до статуту ВАТ призупинено наглядовою радою, має явно провокаційний характер. Рішення про додатковий випуск акцій товариства було прийнято загальними зборами акціонерів від 14 травня 1998 року, що засвідчено протоколом за підписом голови правління С. Царука і затвердженою інформацією про додаткову емісію акцій знову-таки за підписом голови. Далі на виконання згаданого рішення до Державної комісії цінних паперів та фондового ринку була надіслана заява та пакет документів за підписом С. Царука для реєстрації інформації про додатковий випуск акцій, що оформлено листом № 1430-ВП та ЦП від 13.08.99 р. також за підписом голови правління С. Царука. 16 листопада 1999 року Державною комісією з цінних паперів та фондового ринку подана інформація була зареєстрована, а 27 листопада, відповідно до положень про порядок реєстрації акцій і облігацій підприємств та інформацій про їх емісію, вона була надрукована у газеті «Голос України».

Із викладеного видно, що дії ВАТ «Волинь» стосовно збільшення статутного фонду були проведені відповідно до чинного законодавства держави та з відома голови правління. До публікації інформації в газеті вона пройшла через частокіл канцелярсько-бюрократичних звірок і перевірок і побачила світ на шпальтах газети лише після реєстрації у відповідних органах державної влади.



Вогонь Святої землі

5 січня у Володимирському соборі відбулася церемонія запалення свічок від Віфлеємського вогню, який до Києва привезли львівські пластуни. До Львова вогонь передали скаути із Віфлеєма.



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

У номер

➤ Донецьк

Зробімо свято саду!

Асоціація багатодітних сімей Донецької області запропонувала оригінальний спосіб святкування межі тисячоліть: виростити вдома горіхове дерево і подарувати його друзям та близьким. Ця акція, за задумом її ініціаторів, має символізувати порозуміння людей на Землі та оздоровлення. Горіх, як відомо, містить вітаміни, жири, білки, важливі мікроелементи, в тому числі і йод. А згідно з відкриттям Г. Фразера, той, хто вживає норму споживання волоського горіха (три горіхи п'ять разів на тиждень) продовжує своє життя на сім років. Технологія проста: плід горіха треба замочити на 30 хвилин у гарячій воді, покласти у землю на 5 см на бік, щоб розкривався до неба, до сонця. «Зробімо свято саду майбутнього у нас, щоб кожний, хто мав щастя народитися на нашій благодатній землі, не соромився сказати, що він посадив власноруч цілющий сад!», — закликали багатодітні сім'ї Донеччини. Такі нетрадиційні новорічні подарунки — горіхові деревця — асоціація надіслала керівникам держави, громадським діячам, ученим, артистам.

➤ Запоріжжя

Попит на... пістолети

Першу партію стрілецьких пістолетів для силових структур України мають виготовити незабаром на заводі «Радіоприлад». За словами директора Сергія Третьякова, випробування дали високі результати, й нова продукція матиме значний попит.
А щодо якості, то військові давно і добре знають марку «Радіоприладу» із засобів зв'язку, а також і з нових виробів: і для телекомунікацій, і для комп'ютерних систем...

➤ Вінниця

Тримай ноги в теплі

Виробництво валянків відновили після дворічної перерви на фабриці господарчо-побутових товарів у Барі на Вінниччині. Спеціалісти служби маркетингу навіть не сподівалися, що «забута» продукція матиме такий великий попит: уже надійшло замовлень на 50 тисяч пар. Фабрика працює у дві зміни. Щодня шиють більш як 200 пар валянків. Їх замовляють передусім промислові й сільгосппідприємства. Якщо раніше сировину закуповували у Росії, Білорусі й навіть Узбекистані, то тепер її поставляють вітчизняні виробники вовни.

➤ Луцьк

«Берегиня» — маленьким землякам

Новорічні подарунки одержали близько півтори тисячі учнів Локачинського району на Волині. Їх разом із привітаннями передала своїм маленьким землякам народний депутат України Катерина Ващук, яка очолює благодійний фонд «Берегиня». Торік фонд неодноразово виділяв кошти одиноким і малозабезпеченим волинянам, на ремонти шкіл і лікарень, на оздоровлення дітей-сиріт. Лише у Локачинському районі «Берегиня» надала допомогу майже на 10 тисяч гривень.

➤ Львів

«Нову радість» — на схід

У дні різдвяних свят — 7—12 січня львівські студенти і школярі виїжджають у східні області України. Вони покажуть на вулицях міст вертепи, заспівають колядки. На заході ця чудова традиція живе і розвивається, на сході про неї знають здебільшого з книжок. Організацію акції взяли на себе осередки Конгресу українських націоналістів та НРУ разом із місцевими церковними парафіями. Колядки вже чути в потягах, що прямують на схід: «Нова радість стала...».

➤ Київ

Хай з'єднає всіх нас любов Божа

Під головуванням митрополита Київського і всієї України Блаженнішого Володимира в Києво-Печерській лаврі відбулося засідання Священного Синоду Української Православної Церкви. Його учасники оголосили нинішній рік ювілейним і постановили відзначити 2000-ліття Різдва Христового на всецерковному рівні. Священний Синод звернувся з вітанням до народу України, а до Президента, Верховної Ради та уряду — з проханням прийняти закон про амністію з нагоди ювілею Різдва Христового.

ДОВКОЛА СВІТУ



Із думкою про майбутнє

Ні, весь я не помру...

Кінець XX століття надихнув учених, астрологів і просто шарлатанів на написання різноманітних прогнозів — від найоптимістичніших до фатальних. Де в них раціональне зерно, а де полова — судити вже нащадкам. Не виключено, що вони ще посміються з наївності сучасних пророків. Або, навпаки, здивуються такій прозорливості.

Цікаво, чи справдиться «фантазія» відомого французького вченого Жака Аттея? Він видав напередодні 2000-го нову книжку й у ній, зокрема, пише, що наступного століття людина помиратиме... тричі. Перша смерть — смерть тілесна. Друга — припинення життя клонованої від вас істоти. І третя — це смерть розуму, який після смерті тіла ще довго функціонуватиме й розвиватиметься у «комп'ютерному варіанті».

Надія БЕДРИЧУК.

Скарби з підвалів

Унікальну виставку відкрито в столиці Литви. Офіційно вона називається "Християнство у мистецтві Литви", та в народі її уже нарекли «кафедральними скарбами». Історія втрати й відшуку цих скарбів ще чекає свого втілення на телеекранах або в детективно-історичній літературі.

Із XIV століття, відразу після прийняття християнства, княжа родина Литви стала формувати колекцію подарунків від європейських монархів. Середньовічна Литва, до якої входили також білоруські та північноукраїнські землі, була могутньою державою. Досить пригадати, що литовські загони стали основою військ, які розгромили Тевтонський орден 1410 року в битві при Грюнвальді (Жальгірісі).

Подарунки із золота, срібла й коштовного каміння роботи кращих європейських майстрів являли собою переважно предмети церковного ужитку. І хоча під час багатьох війн частина коштовностей зникла, аж до 1939 року основна частина колекції збереглася саме тому, що належала католицькій церкві. За тривожних часів напередодні другої світової війни її сховали в неосяжних підвалах Вільнюського Кафедрального собору. Сховали і забули...

На початку «перебудови» 1985 року археологічна експедиція шукала в соборі останки Великого князя Вітаутаса. Ось вона й «відкрила» заново скарб. Часи були непевні, і з дозволу міністра культури Литовської РСР усі предмети колекції зареєстрували як експонати Литовського музею ужиткового мистецтва. Зареєстрували і відправили до запасників. Таким чином поклали край будь-якій спробі передання у Кремлівську Збройову палату цінної історичної знахідки, що не поступається знаменитим венеціанським і римським скарбам.

Гарячі литовські хлопці вміють, коли треба, тримати язика за зубами. Тільки 1998 року знайдені скарби було показано президентові, спікерові сейму, прем'єр-міністрові, іншим державним діячам і лише обраним журналістам.

Ієрархи церкви погодилися, що скарб, знайдений у підземеллі Кафедрального собору, — не церковна, а загальнодержавна власність. Після цього й стала можлива виставка, присвячена тисячоліттю заснування литовської держави.

Володимир СТРОЙ.

Вільнюс.



Вибори до Сабору програно... Соратники нещодавно померлого Франьо Туджмана, лідери Хорватської демократичної співдружності, сумують за склянкою мінералки. А їхні щасливі опоненти п'ють шампанське — це лідер соціал-лібералів Дражен Будіша та глава соціал-демократів Івіца Рачан. Відтепер господарі в парламенті і в уряді — вони.

Фото АП.

КФОР — це всерйоз і надовго

«Косово» — це назва краю в Югославії по-сербському. Тепер це неправильно. Тут нам пояснили, що правильно говорити «Косова» і з наголосом на другому складі. По-албанському.

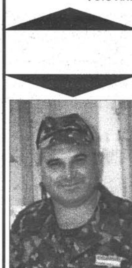
Сталевий пояс

Відвідання українського батальйону нам приготували, так би мовити, на десерт. І враження від американської бази «Бондстіл» (у перекладі «сталевий пояс»), на якій дислокуються наші миротворці, було приголомшливе. Куди там братися базам французів, датчан чи шведів! Мабуть, американці не вміють і не хочуть жити інакше: гуляти так гуляти, стріляти так стріляти...

Американська військова база розташувалася на території 23 квадратних кілометрів, і будівництво тут іде на повний хід. Сюди вже вкладено 50 млн. доларів, і тут нині перебуває майже 5 тисяч осіб.

Сама база нагадує швидше країну в країні зі своїм начальством, правилами проживання і служби, вулицями, тренажерними і комп'ютерними залами, саунами, бібліотекою, магазинами і кафе. Є навіть свої правила дорожнього руху: територією бази не можна їхати зі швидкістю, яка перевищує 18 км за годину, — за це штрафують. Живуть військовики в однаково ошатних і затишних дерев'яних будиночках, які всередині дещо нагадують наші казарми. Наші живуть по сім осіб, американці — по п'ять, командири — по двоє, по троє. Але це поки що. Найближчим часом планують поліпшення житлових умов.

Їдальня (це слово дуже мало підходить до того місця, де ми обідали) працює з раннього ранку до 24 години. Наші чесно зізналися, що навіть не знають, коли її відкривають. Тут, зрозуміло, все безкоштовно. А все — це кілька сортів піци, величезна кількість салатів і закусок, щодня багатоманіття гарячих страв і з десяток усіляких десертів та морозива. А ще вода, молоко, кефір, сметана, сир, безалкогольне пиво, горішки, чіпси... Описові «простої солдатської їдальні» на американській базі можна присвятити цілу полосу у віршах...



Командир українського контингенту миротворчих сил Василь Мостика.

Фото автора.

Юлька вертольотів не боїться

Український контингент миротворчих сил у Косово налічує 247 осіб. До нього входять 14-й вертолітний загін і 37-а рота забезпечення. 17 січня виповниться два місяці відтоді, як наші увійшли до Косово. До цього в Македонії з 22 серпня вони довго й нудно чекали, поки найвищі начальники визначаться з дислокацією. Тепер, і про це вертольотчики кажуть, відверто жалкуючи, — у лютому вже ротація. Усі схиляються до думки, що піврічний контракт — це надто мало. Новачкам доведеться місяць, а то й два освоюватися, натомість нинішні вертольотчики тут саме набули робочої форми.

Та, хоч би як там було, уже 25 вересня, перебуваючи в Македонії, українці виконували завдання командування щодо Косово: перевезення особового складу КФОР, високих чинів і начальства — від сенаторів США до членів тимчасового уряду Косово. Нині українці виконують ті самі функції плюс перевезення вантажів, гуманітарної допомоги тощо. Щодня виліт здійснюють від двох до чотирьох екіпажів льотчиків екстракласу. Це ми могли відчути на собі: назад у Македонію нас доставили саме на вертольотах. Спочатку відчуття були не з приємних (перед польотом нам, щоб пом'якшити шумовий ефект, видали у вуха... по патрону — екзотика!). Зате політ був просто казковий, а м'яку вертольотну посадку з літаком аж ніяк не порівняти.

Щодо 37-ої роти забезпечення, то вона виконує завдання в зоні польського батальйону — це блокпост між чотирма албанськими і двома сербськими селами, забезпечення порядку, ведення розвідки і патрулювання. А у вівторок та п'ятницю супроводжує конвої до Сербії. На блокпосту щодня залучають 23 особи, а одна рота перебуває на базі у стані 15-хвилинної готовності.

Українці розташувалися в 7 будиночках, розгорнули свій парк. Обживаються. Із собою на американську базу наші хлопці привезли навіть бойову подругу — кішку Юльку. Хоча інколи, під гарячу руку, її звуть і Светкою. Кішка — наша, з Одеси, і вже пройшла Македонію.

Хлопці скаржилися на брак газет і українського телебачення, та є Інтернет, і там вони читають наші газети. Що ж до можливості зателефонувати додому, то жодних проблем: картка на 26 хвилин коштує 20 доларів. І зателефонувати можна майже без черги, бо в американців, коли в нас день, — ніч.

Середній вік українського контингенту — 35 років. Вертольотчики — контрактники, а серед військовиків 37-ї роти 80 відсотків — строковики. Серед професіоналів десятеро пройшли Афган, вісім — Боснію, ще 25 осіб — інші гарячі точки.

Усе забезпечення надходить з американської сторони за угодою між Україною та США (47 доларів на день). Але зарплату нашим платить Україна. Командир українського контингенту полковник Василь Мостика отримує 900 доларів на місяць. 750 доларів зарплата прапорщика, 540 — сержанта, 500 — солдата. Американці в середньому отримують 12 тисяч доларів на місяць... Та наші кращі!

Яна СТАДІЛЬНА.

Приштина—Грачаниця—Чабра—Бондстіл—Київ.



***На знімку:** Американська військова база «Бондстіл» у Косово.*

Фото автора.

(Закінчення.
Початок читайте у «ГУ» від 5 січня 2000 року).



Роздуми на вільну тему

Міленіум. Лінолеум. Еленіум, або Новий рік на хуторі поблизу Європи

Ну ось і дочекалися. Не знаю жодної людини, яка б хоч раз у житті не переймалася підрахунками: скільки стукне років у 2000-му? Тоді здавалося, що 20, 30, 40 — це глибока старість. А ще — цієї особливої новорічної ночі обов'язково станеться щонебудь надзвичайне, незабутнє...

І справді, де-не-де сталося. В Росії — Єльцин пішов у відставку, в Парижі — Ейфелева вежа перетворилася на грандіозний феєрверк, у Нью-Йорку — вулиці захлеснула паперово-снігова заметіль, у Лондоні... Та що там переповідати! Все це ми бачили по телевізору. І, звісно, неймовірно пишалися тим, що і ми стали цивілізованою країною. Ще якихось десять років тому нам і на думку не спало б, що матимемо почесне право спостерігати, як радіють приходу 2000 року. В інших країнах...

Заражені від телевізора святковою атмосферою, ми миттєво зібрали команду з охочих відірватися від лінолеуму і відправилися на міленіум. На Хрещатик, жодної секунди не сумніваючись: там цієї самої хвилини відбувається найсправжнісіньке свято життя а-ля Париж, Рим і Сінгапур. Слід віддати належне міськадміністрації: вона потурбувалася про підтримку святкового настрою.

Навіщо видовища? Пива давай! Його на майдані Незалежності продавали вдосталь. Потрібний настрій панував і серед Дідів Морозів. Вони вже були готові. Фотографуватися з усіма бажаючими, а замість «зараз вилетить пташка» істерично кричали: «З 2000-м вас роком!». І здавалося, навіть завитки волосся на їхніх цілком голих грудях складалися в магічну цифру — 2000. Де ви ще побачите Діда Мороза з настільки відкритою душею! Парижу таке й не снилося.

А тим часом на іншому боці площі, поблизу гранітних сходинок, ще одна добра душа організувала машину з динаміками і крутила шлягери 70-х. І хоч на слизькому граніті під «Боні М» виходив тільки рок-н-рол — усі були задоволені: свято! А над головою світилося — 2000 — єдине місце на Хрещатику, де можна було здогадатися, що саме святкує молодь. Але, слід відзначити, вона, несвідома, навіть цієї знаменної ночі примудрилася зіпсувати настрій постовому міліціонерові. Він охороняв важливий об'єкт — гірлянду-2000. І одного його вочевидь не вистачало, щоб кожному бажаючому сфотографуватися на її тлі пояснити — «нізяя». Чому? «Потому что!» — лаконічно відповідав міліціонер. Одне слово, для повного свята міліцейського оточення з кийками та пластиковими щитами однозначно бракувало.

Потупцювавши ще півгодини поблизу ялинки і відчувши, що київський міленіум діє, як еленіум, ми попрямували знову-таки на лінолеум. Дивитися телевізор. Почуття гордості за європейців, американців, азіатів і африканців змінилося почуттям патріотизму: ми справді особлива нація. 2000! Чому радіти? От 3000-й — це дата! Цілком можливо, що до того часу ми вийдемо із кризи. Ось тоді й погуляємо!

Наталя РІЗНИК.

Подарунок для лисих

Днями у Великобританії одержав ліцензію на продаж препарат від чоловічого облисіння «Пропеція» — пігулки у формі багатогранника.

Клінічні випробування препарату на двох тисячах пацієнтів показали, що у 86 відсотків з них припинилося випадіння волосся й почався його ріст. Учасники тесту пройшли річний курс лікування, вживаючи по одній пігулці на день. Однак «Пропеція» не допомагає від облисіння після хіміотерапії або під впливом спадкових факторів. Жінкам він також не допомагає.

Навесні планують почати експорт препарату до інших країн Європи. Зацікавленим уже зараз радимо збирати гроші: місячний курс лікування обходиться в 35 доларів. Це скільки ж коштуватиме кожна волосина?

Ганна ХОМЕНКО.

Лондон.

Новий рік на тлі пірамід.

Фото АП.

Новорічний анекдот

Як Росія розв'язала проблему-2000? Запустила новорічну промову президента на 12 годин раніше.

Аналогії — самоврядування

Закони не близнюки, але — двійнята

Як помітили читачі, «ГУ» започаткував нову рубрику — «Аналогії». В матеріалах, уміщених під нею, ми розповідаємо про зарубіжний досвід у таких сферах, як відносини між гілками влади, самоврядування, судоустрій тощо. Враховуючи, що Україна — держава молода, цей досвід міг би стати нам у пригоді. До речі, так вважає і перший секретар Посольства Франції в Україні Жан-Франсуа Девемі. Його зацікавило те, що, розповідаючи про систему самоврядування, ми звернулися до Франції. Пан Девемі, який уже півтора року працює в нашій державі, вважає: саме в цій сфері між нашими країнами можна провести багато паралелей...

Але розпочнемо з початку: хто такий пан Девемі? Перший секретар — про це вже сказано. Однак він не кадровий дипломат. Річ у тім, що пан Девемі вже протягом шести років є членом корпусу місцевої держадміністрації. Саме із представників цього корпусу президент Франції вибирає і призначає своїх представників на місцях: супрефектів — на районному рівні, префектів — на рівні департаментів і регіонів. Проте стати членом корпусу, а до того ж отримати призначення на посаду префекта може не кожен. Для цього держслужбовці проходять конкурсний відбір, складають іспити. І обов'язкова умова — здобути знання з якоїсь іншої професії. Якої саме — вибір за ними. Пан Девемі обрав роботу в Посольстві Франції в Україні... Саме тому з перших днів перебування в нашій державі він вивчає нашу систему самоврядування.

— Обидві системи дуже схожі. Відверто кажучи, я був вражений цією подібністю. Я навіть думаю, що в Європі більше немає такої країни, де система самоврядування була б настільки близька до французької. Обидві держави — унітарні. Приблизно в той час, коли у нас відбувся поділ на регіони, департаменти, муніципалітети тощо, тут розпочався поділ на губернії, повіти... Нині у нас — 22 регіони, у вас — 25 областей і автономія. Враховуючи територіальну різницю, площа регіонів практично однакова. Те саме стосується і районів, муніципалітетів. Єдина відмінність: у Франції ще є департаменти (це так, якби нашу область поділили ще на кілька округів — **Авт.**). Хоча, як на мене, цього рівня могло б і не бути. У нас багато хто вважає, що ми маємо надмір рівнів адміністративного поділу.

— У XIX столітті префекти — представники президента займалися майже тим самим, чим нині наші представники президента: наприклад, несли персональну відповідальність за те, хто переможе на президентських виборах. Нині їх обов'язки змінилися і вони практично втратили свої повноваження...

— Це не так. Справді, нині префекти — нейтральні адміністратори. І після реформи 1982 року багато хто з них узагалі вважав, що слід шукати нову роботу. Мовляв, уся влада перейшла до рук місцевих рад. Проте нині зрозуміло: завдяки цій реформі ми маємо необхідну рівновагу між представниками органів самоврядування. Так, ради самі формують свій бюджет. А голова ради нині виконує функцію виконавчого органу. Але, до прикладу, якщо йдеться про фінансування будівництва чи ремонт місцевих доріг — цим займаються ради, якщо про національні — це повноваження префекта. Те саме стосується освіти: початкова школа — клопіт районних і муніципальних рад, середня — департаменту, старша і університети — держави, отже, представників президента. Всі займаються своєю справою. Окрім того, префекти і супрефекти забезпечують дотримання законів на всіх рівнях, контролюють законність актів, ухвалених місцевими радами, очолюють поліцію. Їхній обов'язок — гарантувати безпеку і громадський порядок на місцях.

— Ну а щодо фінансових питань?

— Соціальний захист, проблеми з безробіттям — це також у компетенції префектів. Ви вже писали, що у Франції дуже розвинена система державних субсидій. Яке місто чи село їх отримають, теж вирішує префект. Окрім того, префект контролює проходження європейських субсидій.

— Якби з нашого Закону про органи місцевої держадміністрації прибрати статтю, в якій зазначено, що представникам президента делегована виконавча функція, можна було б сказати, що французький і український закон майже ідентичні?

— Я теж так вважаю. Але це внутрішня справа України — які зміни вносити до закону і чи вносити взагалі. Франція має кількасотлітній досвід формування системи місцевого самоврядування. Завдяки останній реформі ми досягли необхідного балансу в державі. Якщо наш досвід стане в пригоді Україні, ми будемо тільки раді.

Бесіду вела Наталя ФІЛІПЧУК.

Хроніка. Факти. Події

➤ Кишинів

Тютюнова справа

Днями один із кишинівських судів розпочав розгляд кримінальної справи, яку преса вже охрестила «процесом 2000 року». Суддя Віктор Путяну сказав кореспондентові «ГУ», що тільки оголошення обвинувального висновку забере два місяці. Керівництво АТ «Тутун» (кишинівського тютюнового комбінату) протягом тривалого часу планомірно розкрадало підприємство. З 1990 року колишній директор АТ «Тутун» Василь Грек та головний бухгалтер підприємства фабрикували фальшиві контракти з неіснуючими зарубіжними партнерами. У результаті левова частка тютюнової продукції «пливла» за кордон без сплати податків і митних зборів. Шкода, завдана державі, оцінюється у 8 млн. дол. Крім того, претензії керівництву тютюнового комбінату пред'явили більш як 70 позивачів: одурюючи господарства, які виробляли тютюн, «Тутун» забирав у них сировину під обіцянки розплатитися готовою продукцією або виручиними за неї грошима. Постоплати, звісно, вони не отримали.

1994 року комбінат виставляли для продажу на міжнародний конкурс. Конкурс зі скандалом провалився. Тепер зрозуміло, чому: приватизація завадила б керівництву одноосібно знімати «вершки» з тютюнового виробництва.

До процесу, кажуть, буде залучено 400 свідків. Головному махінаторові Василю Греку загрожує 25 років з повною конфіскацією майна.

➤ Київ

До Москви, до Москви...

Президент України Леонід Кучма та виконуючий обов'язки глави російської держави Володимир Путін у телефонній розмові підтвердили необхідність проведення саміту глав держав СНД 25—26 січня у Москві.

➤ Астана

Висока оцінка

Указом Президента Казахстану за значний внесок у зміцнення дружніх відносин та розвиток взаємного співробітництва Надзвичайного і Повноважного Посла України в Республіці Казахстан В. В. Богатиря нагороджено орденом «Достик» («Дружба») II ступеня.

➤ Москва

На старт. Увага...

Комітет Ради Федерації з конституційного законодавства рекомендує призначити дату виборів президента РФ на 26 березня.

➤ Осло

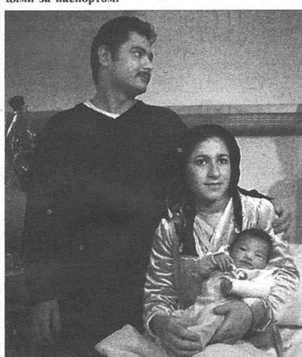
Жертв могло бути більше

У Норвегії поблизу міста Ліллехаммер сталася велика залізнична катастрофа. Зіткнулося два пасажирських потяги: виникла пожежа, 7 пасажирів загинуло, 18 —отримали тяжкі поранення.

➤ Берлін

Німкеня на турецьке ім'я Сема

Ця маленька дівчинка, яка народилася 1 січня у німецьких громадян Месіта Курта та його дружини Салії родом із Туреччини, за новим німецьким законодавством автоматично стала громадянкою Німеччини. Цей закон покликаний згладити відмінності між німцями за національністю і німцями за паспортом.



За повідомленнями кореспондентів «ГУ» та зарубіжних інформагентств.

Фото АП.

Тенденції

Наші десерти вже варті дисертації

На новорічних фуршетах доморосла аристократія п'є французьке шампанське, струшує попіл у німецькі кишенькові попільнички, а з китайських порцелянових цукерниць дістає українські цукерки.

Перед цукеркою усі рівні

Наші карамелі, шоколад, торти і печиво мають унікальну здатність задовольняти смаки будь-яких жінок — з діамантами у вухах і тих, котрі, не маючи засобів для прожиття, стоять у черзі біля ломбарду. Може, на базарному, а може, на щаблі якогось супермаркету — це не так вже й важливо. Як і те, грами чи кілограми кондвиробів прикрашатимуть наші новорічні столи. Головне, що солодкий ринок, попри навіть минулорічне скорочення імпорту в 10 разів(!), завдяки зусиллям виробників і торговців репрезентує на сьогодні більш як 10 тисяч найменувань українських виробів. І наш десерт — конкурентоспроможний за цінами і (як правило) за якістю.

Вартість стограмової плитки шоколаду в Україні — 25 центів, а в Європі — 50. Моя дочка віднедавна з білого (імпортного) шоколаду перейшла на західноукраїнську «Корону», дружина віддає перевагу буковинській «Стрілі», а батьки-пенсіонери обстоюють київські, як вони їх називають, «марксистські» карамелі.

Підсолоджена пілюля

Традиційне передноворічне зростання попиту на шоколад, цукерки, печиво і торти, схоже, перевищило найоптимістичніші оцінки експертів — річний обсяг продажу в 350 млн. дол. США. І з огляду на те, що іноземні виробники не збираються прилаштовувати свій бізнес до платоспроможності нашого населення, негативних змін на солодкому ринку очікувати, мабуть, не варто. Кондитерський вітчизняний ринок взагалі ніби підсолодив трішки цінову пілюлю на продовольчому ринку, показавши, як можна одержувати максимальні прибутки за несприятливих умов економічної кризи. Грубо кажучи, чого можна досягти, якщо не проїдати, а спрямовувати інвестиційний капітал у справу.

За перейменованим з «Укрпромінвесту» в концерн ROSHEN солодким конгломератом з Вінницької, Київської, Маріупольської та Кременчуцької фабрик стоять не лише багатомільйонні інвестиції. Це ще й тисячі нових робочих місць, 160 тисяч тонн кондвиробів, вироблених торік за 11 місяців. І вже геть зовсім наш фамільний виверт — шоколад «Президентський».

Галузь однією з перших вислизнула з жорстких обіймів сучасних реалій. Кажуть, що в Херсоні люди через брак грошей почали їсти менше шоколаду, то місцева фабрика почала виготовляти карамель, печиво і вафлі, а незабаром відкриє зефірну лінію, чим, власне, і спокушає.

Чи, бува, не зоря капіталізму?

Цукерками, тортами або крекерами торгують інакше, ніж хлібом та м'ясом. Кондитери спираються на потужну мережу дистриб'юторів, які часто торгують за відпускними цінами, заробляючи на знижках і бонусах виробників у рамках повного асортименту їхньої продукції. Дистриб'ютори прибирають з ринку зайвих посередників, маючи прямий вихід на роздрібну торгівлю через власних оптовиків і дилерів у найвіддаленіших регіонах України. Класична європейська схема торгівлі дає змогу утримувати граничні націнки на солодощі на шляху від виробника до прилавку в межах 20—25 відсотків. І тим самим ніби захищає ринок від адміністративного втручання чиновників усіх рівнів.

Це не означає, що на кондитерському ринку спостерігається вже справжнісінький капіталізм. Але асортиментна насиченість (хтось підрахував, що лише у столиці кондвиробами торгують більш як 5 тисяч «точок»), ступінь лібералізації виробництва і торгівлі (до речі, щонайменше 20 відсотків українських кондвиробів іде на експорт у близьке й далеке зарубіжжя) та інвестиційна привабливість галузі свідчать, що зоря капіталізму зійде раніше отут, ніж деінде. Звісно, якщо схід сонця не почне регулювати кабінетний чиновник, котрий звик покладатися на себе, а не природу. Про це, наприклад, свідчить урядова постанова про обмеження з нового року імпорту цілої низки барвників та ароматизаторів, застосовувати які заважає хіба що наша ментальність. Або наша жорстка тарифна політика на кордоні щодо імпорту окремих видів сировини для кондитерських виробів. Або, зрештою, навіть наша любов до безглуздої праці, бо ми продовжуємо не лише вести подвійну бухгалтерію, а й двічі сертифікувати товари, виготовлені з імпортованої сировини. А ще навряд чи зоря капіталізму зійде, якщо у будні і свято бракуватиме грошей: дочці — на шоколадку, тещі — на карамелі, дружині — на цукерки і собі — на бублики.

Сергій ВЛАД.



Цукерка нашої економіки.

Одержали, щоб віддати...

Державні акти на право приватної власності на землю одержали селяни КСП «Вільна Україна» Здолбунівського району. Мешканці села Миротин передали свої наділи в оренду керівникові приватного підприємства «Тиса» Володимиру Кравчуку. Тепер чекають на дивіденди.

Сергій МЕЛЬНИЧУК.
Рівненська область.

Новорічні сюрпризи

Грамотним бути вигідно!

А грамотним споживачем — удвічі вигідніше, бо збережеш здоров'я, час, нерви і гроші, стверджує Українська асоціація споживачів. Нещодавно її представники знайомили громадськість з незвичайним навчальним проектом.

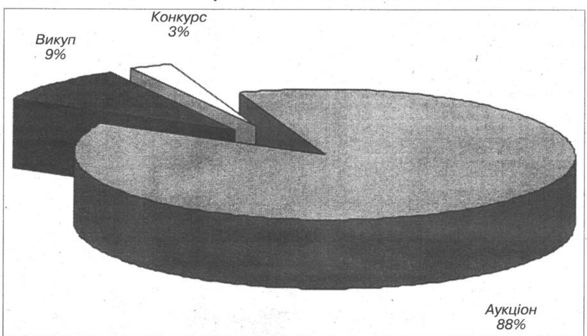
Якщо коротко, то його можна назвати довгоочікуваним лікнепом для всіх нас. І ніде правди діти, ми за звичкою ставимо усе ті самі наївні запитання: звідки товар, скільки коштує і чи якісний? Натомість, щоб прочитати штрих-код, запитати ліцензію на торгівлю або зазирнути до накладної. Бракує нам для цього і знань, і сміливості...

З нового року такий «комплекс неповноцінності» рішуче усуне запроваджуваний у школах спеціальний навчальний курс «Основи споживчих знань». Підручник з аналогічною назвою було видано благодійним фондом «Інститут споживача» за підтримки програми розвитку Організації Об'єднаних Націй. За схваленням Міністерства освіти України в школах восьми областей уже йдуть експериментальні заняття. Завдяки фінансовій допомозі Міжнародного фонду «Відродження» 50 учителів пройшли підготовку і тепер на практиці відпрацьовують методику викладання нового курсу. Їхні рекомендації і досвід буде враховано під час випуску методичного посібника та остаточного варіанта підручника. «Попит на нього величезний, — констатує автор, віце-президент Української асоціації споживачів Ірина Шебулдаєва. — Цікаво, що експеримент захопив і молодших школярів, і їхніх батьків, хоча планувався факультативний курс для старшокласників». Пояснення цьому просте: будь-кому хочеться почуватися королем становища, а не простаком серед неосяжного ринку товарів і послуг. Доступно й захоплююче це дають змогу зробити «Основи...». До процесу прилучилися і Всеукраїнський прес-клуб споживачів, також недавно створений спільно фондом «Інститут споживача», УАС та Національною спілкою журналістів України.

Здавалося б, чи не забагато тих, хто сприяє? Але ж бо й ідея яка! Не тільки просвітницька — виховна, така, що формує вільну особистість, а не раба обставин.

Людмила МЕНЖУЛІНА.

Приватизація окремо розташованих об'єктів незавершеного будівництва в Україні (за способами приватизації) станом на 01.12.99



Власність

Ще довго стояти довгобудам

Ювілейний, 1500-й, приватизаційний аукціон об'єктів незавершеного будівництва, соціальної сфери та малої приватизації, що проходив у Києві, можна занести до Книги рекордів Гіннесса.

Принаймні не завжди рекордна ціна лота перевищує початкову в 2400 разів. За гривню регіональне відділення Фонду держмайна України по Київській області пропонувало придбати одноповерхову будівлю магазину одного з радгоспів, що було також рекордом. Щоправда, споруда готова лише на 30 відсотків. Та й віддаленість від столиці робить її не дуже привабливою для заможних інвесторів. І кусачою, власне, для селян.

До речі, не виключено, що після цього аукціону до регіонального відділення ФДМУ завітають представники контролюючих органів з набридлими вже запитаннями: «Чому так дешево продаєте?» і «Чи не нагрів на цьому хтось з держслужбовців руки?». Принаймні, пояснення, що за більшу суму ці об'єкти взагалі ніхто не купуватиме, поки що на контролерів не діють. Приміром, спочатку на вже згаданий аукціон планувалося виставити 15 таких довгобудів. На думку фахівців, якщо найближчим часом не вдосконалити систему оцінки вартості подібного майна (а в Україні об'єктів незавершеного будівництва кілька десятків тисяч), то незабаром держава ще й доплачуватиме бажаючим завершити будівництво, розпочавши власну справу. До слова, завдяки аукціонам, з 1997-го і до кінця нинішнього року, форму власності змінили більш як 6 тисяч недобудов. Подейкують, що в різних регіонах України вже завершено роботу на раніше приватизованих 60 довгобудах. А ще на 49 об'єктах руки не помили.

Богдан ДОВНИЧ.

«SOS!» районного масштабу

Конверсія... Чи диверсія?

Завернувши ніби в знайомі ворота, перед якими щулилися від холоднечі біля своїх прилавків продавці невеличкого ринку, раптом засумнівався: чи туди потрапив? Від містечка, яке колись випадало бачити не просто добре впорядкованим, а навіть по-святковому чепурним, тепер віяло гіркою неприкаяністю. Починаючи від калюжі перед колишнім КПП, яку люди обходили, балансуючи руками, по залізобетонному бордюру, й до темних «очниць» кількаповерхових казарм, в яких повибивано вікна й двері, — таке випадало бачити хіба що в перші повоєнні роки...

Павло ГАЛУШКА,
Рахівський селищний голова:
«Нам навіть власного банківського рахунку не дозволяють мати...»

— Вразили вас, кажете, оті розтрощені казарми? То півроку, чи й більше, селище було без влади, без нагляду. Про те, що військову бригаду розформовують, усі знали заздалегідь, а й пальцем не поворухнули. Слід було б ще до того обрати селищну раду, селищного голову, щоб узяли все на цивільний баланс. У районі й області додумалися підпорядкувати селище, в якому близько трьох з половиною тисячі мешканців, сусідній Новоселівській сільраді. А в неї ні сил, ні бажання займатися Рахівкою не було. Ось і скористалися цим ті, хто совість втратив: тягли все, що могли...

У районі, в області спохопилися, провели вибори. «Забувши» наділити органи самоврядування найелементарнішими правами. Нам досі навіть власного банківського рахунку не дозволяють мати. Не маємо, по суті, власного бюджету. Розрахунки з можливих надходжень, правда, ми робили. Віддали документ до райради. Ото й усе. Місцеві податки і збори ідуть, обминаючи нас, до районної казни. Як і кошти за оренду начебто нашої власності — приміщень, територій, нафтосховища, дечого іншого.

Ось конкретний приклад. Бази військових частин районна влада здала в оренду різним організаціям та приватним особам, які, начебто, щось там їм платять. Один із тутешніх бізнесменів, В'ячеслав Щербинін, теж ухопив чималий шмат. Тепер передає території з будівлями в оренду різним організаціям, наживаючись на цьому, та потихеньку розтринькує-реалізує майно, що належить селищній громаді. Я до голови райдержадміністрації Ниточки: «Іване Івановичу, що це коїться? Хіба селищна рада сама не могла б здавати оте все в оренду?» А у відповідь чую: «Щербиніна не чіпай, він — хазяїн!».

РЕМАРКА КОРЕСПОНДЕНТА. Цікаво, чи заглядають у Березівці, районному центрі, у Закон «Про місцеве самоврядування в Україні»? Там же чорним по білому розписано всі повноваження рад різних рівнів. Є і про матеріальну та фінансову основу місцевого самоврядування, і про те, що всі ради, в тім числі сільські та селищні, мають власні бюджети та рахунки в банках, самі розпоряджаються своїм майном.

Галина СЛІПЕНКО, безробітна:
«Замість хліба напекла оце коржів»

— Соромно казати, але нерідко й таке трапляється: на хліб грошей не стачить, то коржі печу — так дешевше. Бува, що й на солі, бо олії катма... Ніколи не думали з чоловіком, що опинимося у такій халепі, — молоді-бо ще, мені ось тридцять шість, йому не набагато більше, а без роботи зосталися. 14 років тому поселилися ми тут, у містечку, йому як «афганцеві» квартиру дали, обоє непогано оплачували роботу мали...

А що тепер? Спочатку на біржі працевлаштування, куди стали на облік, щось як безробітним платили. Тепер — нічого. Харчами якось перебиваємося: картоплю та овочі виростили на власній земельній ділянці, що поряд із селищем, деякими продуктами підсобляють батьки із села. Та без грошей дуже скрутно. Менший син он швидко виростає з одягу, а придбати щось нема за що. Прийшов оце зі школи, знайшов у сараї викинуті вже черевики, каже: «Якщо їх підшити, то ще перезимую». А в мене сльози на очі. Дожилися!

РЕМАРКА КОРЕСПОНДЕНТА. В обслузі військових частин постійно було зайнято понад 500 цивільних осіб, тепер усі вони залишилися без роботи. Селищна рада прагне організувати невеличкі цехи, туди вже прийняли десяток-півтора працівників. Але то — краплина в морі. Потрібні солідні підприємці й бізнесмени, які узяли б в оренду ті самі, скажімо, казарми, двоповерхову їдальню, інші покинуті приміщення, налагодили б там виробництво на сотні робочих місць. Селищній раді з її «підрізаними крилами» таких навряд чи знайти, а району безробітна Рахівка, схоже, не болить.

Олександр ЩЕРБИНА, майор запасу:
«Перекваліфіковуємося — хто в сторожів, хто в продавців»

— Сім'ї з трьох чоловік — я, дружина-медик без роботи й дочка-школярка — на мою пенсію в 203 гривні жити довелося б надто тяжко. Отож вирішив зайнятись, щомісяця купую відповідний патент, торгово-підприємницькою діяльністю.

Чимало моїх колишніх колег по службі подалися в охоронці — на залізницю, в Одесу. Звичайно, якби були якісь виробництва тут, у селищі, то більшість відмовилася б від отого сторожування. Тим паче що серед військових пенсіонерів немало інженерів, техніків, майстрів на всі руки.

Не позаздриш і тим, хто ще не пішов у запас. Молоді офіцери змушені щодня їздити на службу в Одесу, Куяльник чи Красносілку, а дехто служить аж у Херсоні. Відслужать — осідати їм тут, у Рахівці, з усіма її болячками... Прийшов ось учора з ринку; де намерзнувся, а в квартирі теж холоднеча, чаю нема на чому зігріти — світло відключили. Котельня в селищі на мазуті, а без електроструму ні його, ні води до котлів не подаси. Вже не один рік тривають розмови щодо підведення до селища газу, труба з ним пролягає поряд.

РЕМАРКА КОРЕСПОНДЕНТА. Так, є. Два роки тому навіть гроші на газифікацію Рахівки було виділили. Та несподівано використали на наведення «лоску» в містечку, куди пообіцяв завітати міністр оборони. Не завітав. А грошики — тю-тю. Для котельні на опалювальний сезон потрібно 2,5 тисячі тонн мазуту вартістю близько 1,5 мільйона гривень. А на підведення газу стачило б 450 тисяч. Отак господарюємо!

Колись цей фотоетюд був смішний. Тепер уже ні.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.



Михайло ГРИНИШЕН,
завідувач дільничної медамбулаторії:
«Лікуємо інших, а самі ледь животіємо»

— Найперший клопіт нині — врятувати приміщення амбулаторії. Покрівля протекла, відкисають стеля, стіни. Про ремонт силами району й слухати ніхто не хоче. Отож самі наносили он колод, думаємо дах лагодити.

Обслуговуємо три населені пункти — це до п'яти тисяч чоловік, а транспорту не маємо. Район змилостивився, дав розбитого «москвича», на ремонт якого треба більше коштів, аніж його балансова вартість. А де ті кошти взяти?

У селищі функціонував чудовий військовий госпіталь. Частину обладнання вивезли, але й те, що лишилося, дає змогу забезпечити населення необхідною медичною допомогою. Більше того, пропонуємо — і для цього є, вважаємо, можливості — організувати стаціонар на 25 ліжок. Це вкрай потрібно, адже немало наших пацієнтів — люди похилого віку, самотні. Та, знову ж таки, районне начальство каже, що немає коштів, щоб утримати ще кількох медсестер і санітарок. Мала б селищна рада власний бюджет — знайшли б ті кошти. А продуктами допомагали б тутешні господарства й підприємства —вже маємо домовленість.

І в пільгах нам, сільським медикам, на оплату житлово-комунальних послуг районні відомства чомусь відмовляють, хоча є нормативні документи.

РЕМАРКА КОРЕСПОНДЕНТА. Мабуть, тутешнім медикам варто було б платити ще й, так би мовити, «за шкідливість». Адже Рахівка останнім часом інтенсивно поповнюється досить своєрідним «контингентом»: наркоманами, алкоголіками, старенькими бабусями, нерідко — з малолітніми внуками. Це — переселенці. Одеські маклери відшукують людей, що потрапили в скруту, і, всіляко обдурюючи їх, купують для них у Рахівці за 1—1,5 тисячі у. о. житло, додають ще якусь там сотню-другу доларів, кілька пляшок горілки, а самі привласнюють, реалізують їхні квартири в Одесі, наживаючись на цьому. Чи варто доводити, що той контингент (а переселенців уже перевалило за сотню) додає неабияких клопотів медикам? Та й селищу загалом...

* * *

І — останній штрих. Разом з П. Галушкою їдемо до тутешнього аеродрому повз технічні бази колишніх військових частин. Раптом він смикнув мене за рукав: «Зупиніться! Он, бачите?» Киває туди, де кран вантажить на автомобіль бетонні плити уже напівзруйнованої огорожі. П. Галушка туди майже бігцем: «Що це ви робите?» — «А нам Щербинін дозволив. Каже, що він тут хазяїн».

— Завтра знову поїду до райцентру, щоб до кінця з'ясувати, хто в селищі має бути господарем, — стомлено мовив, звертаючись уже до мене, Павло Васильович.

Георгій ВОРОТНЮК.

Рахівка Березівського району Одеської області.

У номер

Оголошення

Сьогодні Валерій Лобановський — іменинник

Дорогий Валерію Васильовичу! У зв'язку з Вашим днем народження прийміть наші щирі поздоровлення і побажання міцного здоров'я, щастя, творчого натхнення. Нехай множаться Ваші заслуги перед динамівцями, українським та світовим футболом!

Колектив АТ «ФК «Динамо» (Київ).
До цих побажань приєднуються й журналісти «Голосу України».



Порожній плац – хоч сядь та й плач

ТЕЛЕБАЧЕННЯ



ПОНЕДІЛОК, 10 січня

УТ-1

15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Мультсеріал «Нові пригоди гномів».
16.30 Серіал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Серіал «Янголи Чарлі».
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 1, 2 серії.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
21.55 Акцент В. Лапікури.
22.00 Серіал «Удар».
23.00 Перший Національний представляє: «Таврійські ігри».
23.45 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс
10.05 Альманах «Основи»
10.35 Худ. телефільм «Морський вовк». 1 серія
12.10 Телефільм «Палаци Поділля»
12.30 Програма для селян.
13.00 П. І. Чайковський «Спляча красуня». Балетна вистава. 1 дія.
13.50 Серіал «Історія авіації». 1 серія
14.50 П. І. Чайковський «Спляча красуня». Балетна вистава. 2 дія.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів».
07.45 Худ. фільм «Тітонька Мейм».
16.00 Серіал «Веселий аеродром». 1 серія.
16.30 Серіал «Район Мелроуз».
17.20 Серіал «Будьмо знайомі». 1 серія.
17.55 Лото-забава.
18.40 Два роялі.
19.30 ТСН.
19.50 Проспорт-новини.
20.00 Серіал «Коломбо».
21.30 Серіал «З новим щастям».
22.25 «Кінопристрасті» представляють. Худ. фільм «Удар по системі».
00.00 Серіал «З життя таємних агентів».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Новини.
07.10 Інтерспорт.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 Класна компанія.
07.30 Життя тварин.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.10 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Гарний настрій. «Елка і кореші».
09.20 Мультфільм «Казка про царя Салтана».
10.15 Уік-енд.
10.45 Серіал «Міраж». 1 серія.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.15 Мультфільм.
12.30 Мелорама.
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Серіал «Дика Роза».
18.35 Гарний настрій.
18.50 Худ. фільм «Вулицею комод водили».
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.50 Минуле.
20.55 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Серіал «Профайлер».
22.05 Всеукраїнська премія «Золота жар-птиця». Церемонія нагородження.
22.55 Вчасно.
23.15 Подробиці. Підсумки дня.
23.25 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.40 Серіал «Горець-5».
00.30 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
13.55 Мультфільм «Різдвяна казка».
14.25 Світло для світу.
15.15 Шлягер представляє.
16.10 Правочин.
16.40 Пульс.
17.00 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
17.30 За київським часом.

СТБ

07.00 Програма передач.
07.05 «Вікна». Новини.
07.25 Серіал «Доля».
07.55 Клуб «Білий папуга».
08.25, 10.15, 16.10, 17.40 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
08.40 «Вікна». Новини.
09.05 Серіал «Селеста».
09.50 Музична програма.
10.30 Серіал «Нічні лікарі».
11.30 Програми «Біз-ТБ».
12.05 Худ. телефільм «Пригоди принца Флорізеля». 3 серія.
13.20 Телемагазин.
13.40 Док. серіал «На межі можливого».
14.10 Мультсеріал «Бабар».
14.35 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
15.00 Програми «Біз-ТБ».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Програми «Біз-ТБ».
18.00 Серіал «Селеста».
19.00 «Вікна». Новини.
19.30 Худ. телефільм «Протистояння». 1 серія.
20.50 «Вікна». Новини.
21.00 Серіал «Фенікс».
22.00 «Вікна». Бізнес.
22.15 Худ. фільм «Сон літньої ночі».
23.55 «Вікна». Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.35 Підйом.
06.55 Мультсеріал «Симба-футболіст». 1 серія.
07.40 Серіал «Екстрадиція».
09.30 Худ. фільм «Обручка золота, букет із червоних троянд».
11.00, 12.20 Худ. фільм «Десять негринят».
12.05 Ток-шоу «Важливий гість».
13.30 Репортер.
13.35 Худ. фільм «Перегін».
14.50 Худ. фільм «Езоп».
16.30 Банани в піжамах.
16.35 Мультсеріал «Симба-футболіст». 1 серія.
17.00 Серіал «Горець-3».
17.50 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 1 серія.
19.00 Репортер.
19.15 Серіал «Екстрадиція».
20.20 Худ. фільм «Лихоманка».
22.00 Репортер.
22.15 Худ. фільм «Золото».
23.40 Репортер. Тема дня.
23.55 Серіал «Горець-3».

ВІВТОРОК, 11 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Док. серіал «Хроніки дикої Амазонії».
09.30 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 1 серія.
10.30 Бути жінкою.
11.00 УТН. День.
11.20 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 2 серія.
12.10 Співає Саша Бєліна.
13.15—14.00 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все-всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Мультсеріал «Нові пригоди гномів».
16.30 Серіал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Серіал «Янголи Чарлі».
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 3 серія.
19.50 Репортер. «Рим-2000: українці в Європі».
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
21.55 Акцент В. Лапікури.
22.00 Серіал «Удар».
23.00 Перший Національний представляє: «Таврійські ігри».
23.45 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Казна.
10.35 Худ. телефільм «Морський вовк». 2 серія.
11.45 Зі скарбниці світової музичної культури. Г. Ф. Гендель. «Месія». Частина 1.
12.50 Остання адреса.
13.15 Мультфільм.
13.35 Серіал «Історія авіації» 2 серія.
14.30 Телефільм «Володимир Ніколаєв»
15.00 Освітній канал. Т. Шевченко у Петербурзі. О. Гончар «Собор».

КАНАЛ «1+1»

07.00 Мультфільм.
07.25 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів».
08.15 Худ. фільм «Катастрофа в Арктиці».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Веселий аеродром». 2 серія.
16.30 Серіал «Район Мелроуз».
17.20 Серіал «Будьмо знайомі». 2 серія.
17.50 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Брати-вороги».
19.30 ТСН.
19.50 Проспорт-новини.
20.00 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Донор».
21.40 Серіал «З новим щастям».
22.40 «Кінопристрасті» представляють. Худ. фільм «Нічне життя».
00.15 Серіал «З життя таємних агентів».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Новини.
07.10 Інтерспорт.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 Від і до.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.15 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Пані.
09.20 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.35 Мультфільм «Бременські музики».
10.20 Сім'я від А до Я.
10.30 Серіал «Міраж». 2 серія.
11.45 Вчасно.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.15 Мультфільм.
12.30 НЛО.
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Серіал «Дика Роза».
18.30 Відгадайка.
19.00 Худ. фільм «Оголошено про вбивство». 1 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.50 Минуле.
20.55 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Худ. фільм «Нічний дозор».
22.50 Як це було. «Футбольний матч СРСР—Чилі.1973 рік».
23.30 Подробиці. Підсумки дня.
23.40 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.55 Серіал «Горець-5».
00.45 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
13.55 Хіт-базар.
14.30 Історія однієї картини. М. Пимоненко. «Жнива».
14.45 Молодіжна телевізійна служба.
15.15 Недільні зустрічі.
16.00 Оплески, оплески...
16.25 Солодке життя.
17.00 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
17.30 За київським часом.

СТБ

07.00 Програма передач.
07.05 «Вікна». Новини.
07.25 Серіал «Доля».
07.55 «Вікна». Бізнес.
08.10 «Вікна». Спорт.
08.40 «Вікна». Новини.
09.05 Серіал «Селеста».
09.50 Музика на СТБ.
10.15, 16.10, 17.40 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
10.30 Серіал «Нічні лікарі».
11.30 Програми «Біз-ТБ».
12.05 Худ. телефільм «Протистояння». 1 серія.
13.20 Телемагазин.
13.40 Док. серіал «На межі можливого».
14.10 Мультсеріал «Бабар».
14.35 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
15.00 Програми «Біз-ТБ».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Програми «Біз-ТБ».
18.00 Серіал «Селеста».
19.00 «Вікна». Новини.
19.30 Худ. телефільм «Протистояння». 2 серія.
20.50 «Вікна». Новини.
21.00 Серіал «Фенікс».
22.00 «Вікна». Бізнес.
22.15 Худ. фільм «Каталог путан».
23.55 «Вікна». Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.50 Підйом.
06.55 Мультсеріал «Симба-футболіст». 2 серія.
07.40 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 1 серія.
09.45 Серіал «Екстрадиція».
10.40 «3Х4».
11.10 Худ. фільм «Запобіжні заходи».
12.30 Ток-шоу «Важливий гість».
12.45 Худ. фільм «Інспектор карного розшуку».
14.15 Репортер.
14.20 Худ. фільм «Воротар».
15.35 Мультфільм.
16.30 Мультсеріал «Симба-футболіст». 2 серія.
16.55 Серіал «Горець-3».
17.45 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 2 серія.
19.00 Репортер.
19.15 Серіал «Екстрадиція».
20.15 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
20.20 Худ. фільм «Фортеця».
22.00 Репортер.
22.15 Худ. фільм «Злочин віку».
23.40 Репортер. Тема дня.
23.55 Серіал «Горець-3».

СЕРЕДА, 12 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє. «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Док. серіал «Хроніки дикої Амазонії».
10.00 Нова колекція.
10.35 Наш дім.
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 3 серія.
12.20 «Мої пісні тобі, кохана». Іво Бобул.
13.15-14.00 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все-всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Мультсеріал «Нові пригоди гномів».
16.30 Серіал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Серіал «Янголи Чарлі».
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 4 серія.
19.50 Автосапієнс.
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
21.55 Акцент В. Лапікури.
22.00 Серіал «Удар».
23.00 Перший Національний представляє: «Таврійські ігри». Частина 3.
23.45 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Людина і закон.
10.35 Худ. телефільм «Морський вовк» 3 серія.
11.40 Зі скарбниці світової музичної культури. Г. Ф. Гендель. «Месія». Частина 2.
12.40 Моя справа.
13.10 Серіал «Історія авіації». 3,4 серії.
15.00 Освітній канал. М. Коцюбинський «Інтермеццо». Урок французької мови № 8. «З поглядом у майбутнє». Київський педагогічний коледж ім. Ушинського.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів».
07.50 Худ. фільм «Випадковий турист».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Веселий аеродром».
16.30 Серіал «Район Мелроуз».
17.20 Серіал «Будьмо знайомі».
17.50 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Комісар Мулен».
19.30 ТСН.
19.50 Проспорт-новини.
20.00 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Кокон-2».
22.05 Серіал «З новим щастям».
23.00 «Кінопристрасті» представляють. Худ. фільм «Плутанина».
00.45 Серіал «З життя таємних агентів».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Новини.
07.10 Інтерспорт.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 Від і до.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.15 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Б. Бурда у програмі «Смачно з «Олейною».
09.30 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.40 Мультфільм «Чиполліно».
10.20 Планета Здоров'я.
10.55 Серіал «Міраж». 3 серія.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.15 Мультфільми «Пригоди Мурзилки», «Мурзилка та велетень».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Серіал «Дика Роза».
18.30 С легким паром. В гостях у М. Євдокимова.
18.55 Худ. фільм «Оголошено про вбивство». 2 серія.
19.50 Національна лотерея.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.50 Минуле.
20.55 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Зимові ігри «Що? Де? Коли?».
22.10 «Честь маю запросити». В гостях у Яна Табачника. Частина 1.
23.25 Подробиці. Підсумки дня.
23.35 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.50 Серіал «Горець-5».
00.40 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
13.55 Новорічне рандеву «Під куполом цирку».
15.20 Крила.
15.50 Медичний центр «Довіра».
16.00 Люди і долі. В. Косовський.
16.30 Шарм.
17.00 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
17.30 За київським часом.

СТБ

07.00 Програма передач.
07.05 «Вікна». Новини.
07.25 Серіал «Доля».
07.55 «Вікна». Бізнес.
08.10 «Вікна» у світ.
08.40 «Вікна». Новини.
09.05 Серіал «Селеста».
09.50 Музика на СТБ.
10.15, 16.10, 17.40 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
10.30 Серіал «Нічні лікарі».
11.30 Програми «Біз-ТБ».
12.05 Худ. телефільм «Протистояння». 2 серія.
13.20 Телемагазин.
13.40 Док. серіал «На межі можливого».
14.10 Мультсеріал «Бабар».
14.35 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
15.00 Програми «Біз-ТБ».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Програми «Біз-ТБ».
18.00 Серіал «Селеста».
19.00 «Вікна». Новини.
19.30 Худ. телефільм «Протистояння». 3 серія.
20.50 «Вікна». Новини.
21.00 Серіал «Фенікс».
22.00 «Вікна». Бізнес.
22.15 Худ. фільм «Викрадення чарівника».
00.05 «Вікна». Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.55 Підйом.
06.55 Мультсеріал «Симба-футболіст». 3 серія.
07.40 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 2 серія.
09.50 Серіал «Екстрадиція».
10.45 Худ. фільм «Рік теляти».
12.05 Ток-шоу «Важливий гість».
12.20 Худ. фільм «Сум'яття почуттів».
13.40 Репортер.
13.45 Худ. фільм «Надзвичайна подія». 1 серія.
15.00 Худ. фільм «Самотня жінка бажає познайомитись».
16.25 Банани в піжамах.
16.35 Мультсеріал «Симба-футболіст». 3 серія.
17.00 Серіал «Горець-3».
17.50 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 3 серія.
19.00 Репортер.
19.15 Серіал «Екстрадиція».
20.10 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
20.20 Здоровий сон від «Венето».
20.25 Худ. фільм «Поле розуму».
22.00 Репортер.
22.15 Худ. фільм «Розпечений асфальт».
00.00 Репортер. Тема дня.
00.15 Серіал «Горець-3».

ЧЕТВЕР, 13 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Мультфільми.
09.10 Новорічна фантазія. Концерт майстрів мистецтв України.
10.00 Автосапієнс.
10.30 «Не все так погано...».
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ. серіал «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах».
12.20 Мультфільми.
13.15-14.00 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все-всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Мультсеріал «Нові пригоди гномів».
16.30 Серіал «Чи боїшся темряви?».
17.00 «Новорічний ярмарок». Свято ялинки.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Худ. фільм «Снігуроньку викликали?».
20.00 Ток-ринг.
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
21.55 Акцент В. Лапікури.
22.00 Перший Національний представляє: «Таврійські ігри».
23.45 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Милосердя.
10.35 Худ. телефільм «Морський вовк». 4 серія.
11.50 Секрети вічності.
12.20 Хто в домі хазяїн?
12.50 Оранта.
13.15 Мультфільм.
13.25 Дует «Писанка.» О. Савчук та І. Ковацюк.
14.25 Телефільм «Скарби історії».
15.00 Освітній канал. Г. Сковорода. А. Сент-Екзюпері. «Маленький принц».

КАНАЛ «1+1»

07.00 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів».
08.00 Худ. фільм «Конон-2».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Веселий аеродром».
16.30 Серіал «Район Мелроуз».

Увага, знову «Екстрадиція»!

17.20 Серіал «Будьмо знайомі».
17.50 Худ. фільм «Родина напрокат».
19.30 ТСН.
19.50 Проспорт-новини.
20.00 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Незаборонені прийоми».
21.45 Серіал «З новим щастям». Заключна серія.
22.45 Шоу тисячоліття з будинку часу.

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Новини.
07.10 Інтерспорт.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 Від і до.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.15 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Аквамир.
09.25 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.40 Мультфільм «Чоловічка намалював я».
10.35 Сім'я від А до Я.
10.45 Худ. фільм Е. Рязанова «Про бідного гусара замовте слово». 1 серія.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.10 Прокинься і співай!
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Серіал «Дика Роза».
18.30 Кохання з першого погляду.
19.00 Худ. фільм «Оголошено про вбивство». 3 серія. Заключна.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.50 Минуле.
20.55 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Зимові ігри «Що? Де? Коли?». 22.10 «Честь маю запросити». В гостях у Яна Табачника. Частина 2.
23.25 Подробиці. Підсумки дня.
23.35 Худ. фільм «Старий Новий рік». 1 серія.
00.50 Кращі з кращих у новорічну ніч.
01.30 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
13.55 Хіт-базар.
14.30 Ностальгія. Скульптор В. Зноба.
15.05 «Нау-Хау..., або Дев'ять поцілунків та п'ять дружніх вітань».
15.35 Не панський маєток.
15.55 Острів скарбів. Володарі Всесвіту.
16.25 П'ять вечорів у Парижі. М. Владі.
17.00 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
17.30 За київським часом.

СТБ

07.00 Програма передач.
07.05 «Вікна». Новини.
07.25 Серіал «Доля».
07.55 «Вікна». Бізнес.
08.10 Програма «Випадковий свідок».
08.40 «Вікна». Новини.
09.05 Серіал «Селеста».
09.50 Музика на СТБ.
10.00 ТБ-шоу «Інстинкт».
10.30 Серіал «Нічні лікарі».
11.30 Програми «Біз-ТБ».
12.05 Худ. телефільм «Протистояння». 3 серія.
13.20 Телемагазин.
13.40 Док. серіал «На межі можливого».
14.10 Мультсеріал «Бабар».
14.30 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
15.00 Програми «Біз-ТБ».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Програми «Біз-ТБ».
17.25 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
18.00 Серіал «Селеста».
19.00 «Вікна». Новини.
19.30 Худ. телефільм «Протистояння». 4 серія.
20.50 «Вікна». Новини.
21.00 Серіал «Фенікс».
22.00 «Вікна». Бізнес.
22.15 Худ. фільм «Операція «З Новим роком».
00.10 «Вікна». Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.50 Підйом.
06.55 Мультсеріал «Симба-футболіст». 4 серія.
07.40 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 3 серія.
09.45 Серіал «Екстрадиція».
10.40 «3х4».
11.10 Худ. фільм «Веселі Жабокричі».
12.15 Ток-шоу «Важливий гість».
12.30 Худ. фільм «Пропала грамота».
13.45 Репортер.
13.50 Худ. фільм «Надзвичайна пригода». 2 серія.
15.15 Худ. фільм «Небесний тихохід».
16.30 Мультсеріал «Симба-футболіст». 4 серія.
16.55 Серіал «Горець-3».
17.45 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 4 серія.
19.00 Репортер.
19.15 Серіал «Екстрадиція».
20.10 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
20.20 Здоровий сон від «Венето».
20.25 Худ. фільм «А спати з чужою дружиною добре?».
22.00 Репортер.
22.15 Старий новий 2000 рік.
23.50 Репортер. Тема дня.
00.05 Серіал «Горець-3».

П'ЯТНИЦЯ, 14 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Док. серіал «Хроніки дикої Амазонії».
10.30 Медичний тижневик «36,6».
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ. фільм «Снігуроньку викликали?».
12.25 Мультконцерт.
13.15—14.00 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все—всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «5».
16.00 Мультсеріал «Нові пригоди гномів».
16.30 Серіал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Надвечір'я.
18.00 УТН. Вечір.
18.10 Саме той.
18.30 Худ. фільм «Сон».
20.00 Погляд у світ.
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
21.55 Акцент В. Лапікури.
22.00 Перший Національний представляє: «Таврійські ігри».
22.40 Студія «5»-М.
00.10 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Весь світ театру.
10.35 Худ. телефільм «Вечорниці».
11.50 На рідних роздолах.
12.30 Мультфільми.
13.00 Відкриваємо Біблію.
13.25 Худ. телефільм «Не було б щастя».
14.30 Спогад про «Варшавську мелодію».
15.00 Освітній канал. Ш. Руставелі. «Витязь у тигровій шкурі».
15.30 Право.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Мультфільм.
07.20 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів».
08.20 Худ. фільм «Родина напрокат».
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Веселий аеродром».
16.30 Меломанія.
17.20 Серіал «Будьмо знайомі».
17.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Пригоди Геркулеса».
19.30 ТСН.
19.50 Проспорт-новини.
20.00 Серіал «Нові пригоди ментів».
21.00 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Командо».
22.40 Містечко.
23.15 Худ. фільм «Флірт».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Новини.
07.10 Інтерспорт.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 Від і до.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.15 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Домострой.
09.25 Мультфільми «Малюк і Карлсон», «Карлсон повернувся».
10.05 Джентльмен-шоу.
10.40 Худ. фільм Е. Рязанова «Про бідного гусара замовте слово». 2 серія.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.15 Мультфільм.
12.30 Телевізійний центр моди.
13.00—18.00 Програма обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Смачні історії.
18.25 Серіал «Дика Роза».
18.55 Гарний настрій. «Елка і кореші».
19.00 Поле чудес.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.50 Минуле.
20.55 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Худ. фільм «Повторний перегляд».
22.25 N-кілометр.
22.35 В. Пономарьова у програмі «Жіночі історії».
23.05 Подробиці. Підсумки дня.
23.15 Худ. фільм «Старий Новий рік». 2 серія.
00.25 Прем'єра музично-розважальної програми «За північ».
01.10 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
13.55 Не панський маєток.
14.15 Історія однієї картини. М. Пимоненко. «Весілля в Київській губернії».
14.30 Шлягер представляє.
15.25 Конкурент.
15.55 Естафета.
16.15 Автографи.
16.45 Ліки майбутнього.
17.00 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».
17.30 За київським часом.

СТБ

07.00 Програма передач.
07.05 «Вікна». Новини.
07.25 Серіал «Доля».
07.55 «Вікна». Бізнес.
08.10 Імпреза.
08.40 «Вікна». Новини.
09.05 Серіал «Селеста».
09.50 Музика на СТБ.
10.15, 16.10, 17.40 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
10.30 Серіал «Нічні лікарі».
11.30 Програми «Біз-ТБ».
12.05 Худ. телефільм «Протистояння». 4 серія.
13.20 Телемагазин.
13.40 Док. серіал «На межі можливого».
14.10 Мультсеріал «Бабар».
14.35 Дитячий сеанс. Худ. фільм «Чарівник Смарагдового міста».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Програми «Біз-ТБ».
18.00 Серіал «Селеста».
19.00 «Вікна». Новини.
19.30 Худ. телефільм «Протистояння». 5 серія.
20.50 «Вікна». Новини.
21.00 Серіал «Фенікс».
22.00 Худ. фільм «Операція «Мутанти».
23.40 «Вікна». Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.55 Підйом.
06.55 Мультсеріал «Симба-футболіст». 5 серія.
07.40 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 4 серія.
09.50 Серіал «Екстрадиція».
10.45 Худ. фільм «Середовище перебування».
11.55 Ток-шоу «Важливий гість».
12.10 Худ. фільм «Піонерка Мері Пікфорд».
13.40 Репортер.
13.45 Худ. фільм «На золотому ганку сиділи...»
14.55 Здоровий сон від «Венето».
15.00 Худ. фільм «Королева бензоколонки».
16.15 Банани в піжамах.
16.20 Мультсеріал «Симба-футболіст». 5 серія.
16.45 Серіал «Горець-3».
17.35 Худ. фільм «Місце зустрічі змінити не можна». 5 серія.
19.00 Репортер.
19.15 Серіал «Екстрадиція».
20.10 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
20.20 Здоровий сон від «Венето».
20.25 Худ. фільм «Несподіване пекло».
22.00 Репортер.
22.15 Худ. фільм «Макс, любов моя».
23.55 Репортер. Тема дня.
00.10 Серіал «Горець-3».

СУБОТА, 15 січня

УТ-1

08.55 Анонс.
09.00 Худ. фільм для дітей «Острів скарбів».
10.30 Зірки, на сцену!
11.00 Погляд у світ.
11.30 Classic-прем'єр.
12.00 УТН. День.
12.20 Серіал Шерлок Холмс.
13.20 Надвечір'я.
14.25 Альманах «Основи».
15.00 УТН. День.
15.20 «Не все так погано...».
16.00 Кіноконцерт.
16.30 Всесвітній спортивний огляд «Gillette».
17.00 Серіал «Гроно кохання».
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Classic-2000.
19.15 Худ. фільм «Король—полярний ведмідь».
20.45 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
22.00 Телефортуна.
22.30 Міс Світу-99.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Танцювальна феєрія.
10.35 Сімейна кухня.
11.05 На рідних роздолах.
11.35 «Діалог зі сфінксом». Авторська програма А. Дмитрука.
12.05 Надзвичайна ситуація.
12.35 Спортивний канал.
14.00 Блок громадського телебачення.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Мультфільм.
07.40 Як стати зіркою.
08.15 Мультсеріал «Пригоди Соніка».
08.40 Собачі радощі.
09.15 Доброго ранку, країно!
10.00—14.00 Програми УТ-2.
15.00 Різдвяний кабачок ОСП.
15.30 Серіал «Нові пригоди ментів».
16.30 Як стати зіркою.
17.10 Серіал «Конан».
18.00 Новорічне шоу ОРТ та Каналу «1+1». Частина 1.
20.15 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Едвард — руки-ножиці».
22.05 Табу.
22.45 «Кінопристрасті» представляють. Худ. фільм «Помста Поркі».
00.20 Серіал «Поліцейський з Лос-Анджелеса».

УТ-3

«ІНТЕР»

09.00 «Інтер»-анонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Дітвора.
09.40 Не час.
09.55 Ранкова зірка.
10.35 Ранкова пошта.
11.10 НЛО.
11.40 Смак.
12.00 Фан-клуб.
12.30 Телевізійний центр моди.
13.00 Час літати.
13.30 Життя тварин.
14.00 Спорт-тайм.
14.30 Мультазбука.
15.10 Серіал «Світ пригод».
16.00 Мультфільми «Країна чудес», «Перший сніг зими».
16.30 Шукаю тебе.
17.10 Найнебезпечніше чаклунство світу у програмі «Ілюзіон-шоу». Частина 1.
18.00 Нові одеські оповідання.
18.20 Худ. фільм «Діти понеділка».
19.50 Національна лотерея.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Худ. фільм «Вогнища марнославства».
23.20 Нічний сеанс. Худ. фільм «Мова тіла».
01.00 Прогноз погоди.

КДРТРК

08.00 На ранковому прийомі.

СТБ

08.00 Програма передач.
08.05 Програми «Біз-ТБ».
09.25 Мультсеріал «Ремі».
09.55 «Вікна». Новини.
10.15 ТБ-шоу «Інстинкт».
10.45,12.40, 15.05 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
11.00 Мультфільм.
11.10 Серіал «Діти Хендерсона».
12.10 Мультсеріал «Сімпсони».
13.00 Програми «Біз-ТБ».
16.00 «Вікна». Новини.
16.40 Музика на СТБ.
17.00 Мультсеріал «Байки зі склепу».
18.00 «Вікна» у світ.
18.30 Худ. фільм «Нерівний шлюб».
21.00 Програма «Великий репортаж».
21.30 «Маппет-шоу».
22.00 «Вікна». Новини.
22.15 Худ. фільм «Подорож Колумба».
00.25 Нічний кінозал. Худ. фільм «Роки Лулу».

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультфільм.
08.50 Банани в піжамах.
09.05 Док. фільм «Дика природа світу».
10.00 «3х4».
10.30 Худ. фільм «Ати-бати, йшли солдати...»
11.55 Худ. фільм «Діло було в Пеньковi».
13.40 Худ. фільм «Вище веселки». 1 серія.
14.50 Мультфільм.
15.05 Худ. фільм «Вантаж без маркування».
16.35 Худ. фільм «Будні карного розшуку».
18.00 Худ. фільм «Королькок — пташка співоча». 3 серія.
18.55 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
19.00 Репортер.
19.10 Худ. фільм «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона. Скарби Агри». 1 серія.
20.25 Худ. фільм «За двома зайцями».
21.40 Худ. фільм «Академія ніндзя».
22.45 Худ. фільм «І воздасться тобі».

НЕДІЛЯ, 16 січня

УТ-1

08.55 Анонс.
09.00 Мультфільм «Спанкі у кемпінгу».
09.30 Док. серіал «Живі заокеанські легенди».
10.00 Наше військо.
10.30 Телефортуна.
11.00 Хто в домі хазяїн?
11.30 Медичний тижневик «36,6».
12.00 УТН. День.
12.20 Музична програма.
12.30 Програма для селян.
13.15 Розслабтесь, ви в ефірі.
13.40 Клуб «Суперкниги».
14.00 Мультфільм на замовлення.
15.00 УТН. День.
15.15 Наш дім.
15.40 Перехрестя.
16.30 Нова колекція.
17.00 Серіал «Гроно кохання». Заключна серія.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Сім днів спорту.
19.10 Худ. фільм «Ресторан пана Септима».
20.40 Вечірня казка.
21.00 7 днів.
22.00 Худ. фільм «Катя».
23.45 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Реальний сектор.
10.35 «Біла голубка, ніжна голубка». Пісні у виконанні заслуженої артистки України А. Вербицької.
11.00 Відкриваємо Біблію.
11.30 Клуб-700.
12.00 Музична пошта.
12.30 Худ. телефільм «Ой, не ходи, Грицю, та й на вечорниці».
13.45 Спортивний канал.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Мультфільм.
07.10 «Своє кіно для дітей». Худ. фільм «Кожний мисливець бажає знати...».
08.40 Повне мамаду.
09.10 Два роялі.
10.00—15.00 Програми УТ-2.
15.00 Проспорт.
15.40 Серіал «Уокер — техаський рейнджер».
16.30 СВ-2000.
17.00 Серіал «Геркулес».
18.00 Новорічне шоу ОРТ та Каналу «1+1». Частина 2.
20.15 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Маленький свідок».
22.15 Худ. фільм «Перехрестя Міллера».
00.15 Серіал «Таємний агент Нікіта».

УТ-3

«ІНТЕР»

09.00 «Інтер»-анонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Програма для дітей «Сім бід — один одвіт».
09.30 Прокинься і співай!
10.15 Уік-енд.
10.45 Б. Бурда у програмі «Смачно з «Олейною».
11.10 Доки всі вдома.
11.45 Караоке на майдані.
12.10 Мелорама.
12.40 Музичний під'їзд.
13.00 Підводна одіссея команди Кусто. «Великий похід лангустів».
13.55 Серіал «Світ пригод».
14.45 Мультфільм.
14.55 Супутник «Планети Здоров'я».
15.25 Сміхопанорама.
15.55 Худ. фільм «Супергерой у палаці Аладдіна».
17.25 Брейн-ринг.
18.25 Худ. фільм «Операція «И» та інші пригоди Шурика».
20.00 Інформаційно-аналітична програма «Подробиці тижня».
20.40 Прогноз погоди.
20.50 Джентльмен-шоу.
21.25 Недільна прем'єра. Фільм «Леон». Авторська версія бойовика.
23.40 Авторська програма С. Доренка.
00.40 Інтерспорт.
00.45 Прогноз погоди.

КДРТРК

08.00 Недільні зустрічі.
08.30 Дім і стиль.

СТБ

08.00 Програма передач.
08.05 Програми «Біз-ТБ».
09.25 Мультсеріал «Ремі».
10.00 Імпреза.
10.30 «Мак і Матлі».
11.00 Мультфільм.
11.10 Серіал «Діти Хендерсона».
12.10 Мультсеріал «Сімпсони».
12.40, 15.05 Телемагазин «ІДЕЕА — студіо».
13.00 Програми «Біз-ТБ».
15.20 Ретро-кінозал. Худ. фільм «Вірність».
17.00 Бізнес-студія.
17.35 Мультсеріал «Байки зі склепу».
18.30 «Вікна». Спорт.
19.00 Футбол. Англійська прем'єр-ліга.
21.00 Програма «Випадковий свідок».
21.30 Маппет-шоу.
22.00 «Вікна». Новини.
22.15 Худ. фільм «Ліс Катерини».
00.00 Ні пуха ні пера.

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультфільм.
08.50 Банани в піжамах.
09.05 Док. фільм «Дика природа світу».
10.00 «3х4».
10.30 Індійський фільм.
13.00 Спитайте у лікаря.
13.15 Худ. фільм «Вище веселки». 2 серія.
14.35 Худ. фільм «В бій ідуть тільки «старики».
16.00 Худ. фільм «Як живете, карасі?».
18.00 Худ. фільм «Королькок — пташка співоча». 4 серія.
18.55 Вєрка Сердючка в гостях у «Стерха».
19.00 Репортер.
19.10 Худ. фільм «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона. Скарби Агри». 2 серія.
20.25 Худ. фільм «Екстермінатори 3000».
22.10 Худ. фільм «Сенсація».

Прем'єра рубрики «Провінційні сюжети»

Радість нашої душі

(Початок на 1-й стор.).

Тоді й оживає в моїй пам'яті чар-диво Святого вечора з неодмінною ялинкою, запашним дідухом, піснею, але такою смачною, з дванадцяти страв вечерею. З колядками під зоряним наметом неба. І хоч не було великих статків у нашій селянській хаті (як, до речі, і в інших), але подих різдвяної радості панував у ній аж до Йордана.

— Ми в дитинстві завжди чекали Святвечора, як великого дива, — говорить співачка Оксана Савчук. — Починалося воно з появою першої зірки на січневому небі. У нас, на Буковині, навіть є дитяча колядка, в якій співається: «Ой ти, ясная зіронько, кохана! Ми тебе чекали від самого рана».

Пригадую, ми, дітлахи, брали в руки калач-хліб зі свічкою, виходили на поріг, читали «Отче наш» і просили в Господа того, чого ми насамперед хотіли. Бо нас змалку вчили батьки, що у Святвечір небо відкрите для кожного. І Бог чує кожен голос.

Кажуть, що на Святий вечір в оселі збирається вся родина. Навіть ті, що відійшли від нас в інший світ. Отож на Буковині, перш ніж сісти за стіл і взяти першу ложку куті, дмухають на крісло чи ослінчик, щоб не завдати прикрощів людській душі. Щоб не присісти на неї.

Отож колядки та інші різдвяні мелодії, зокрема і «Різдво» на слова Богдана-Ігоря Антонича (так-так, та неповторна поетична пастель, де «у долоні у Марії — місяць — золотий горіх»), не випадково з'явилися у багатому репертуарі «Писанки». Бо і буковинське містечко Кіцмань (саме воно благословило у великий мистецький світ незабутнього Володимира Івасюка), де народилася й виросла Оксана, і покутське село Мишин, звідки родом Іван, мають міцно вкорінені традиції. Оту неповторну народнопісенну ауру, яка надає їм привабливого самобутнього мистецького обличчя. У вишивках, мелодіях, орнаментах, якими розмальовані-розписані місцеві світлиці. Скажімо, те саме весілля — то ціла вистава на кілька дій. Так само і Святвечір, але він має дещо камерніший характер. Це, якщо хочете, свято для душі. І, що характерно, все, що відбувається на вулицях та в оселях карпатських сіл та містечок протягом Святвечора, тільки для непосвяченої людини може здатися, на перший погляд, театралізованим дійством. Насправді це — спосіб життя, ота внутрішня стихія, яка переходить, передається з покоління у покоління. Передається на рівні генів.

Отож коли на зорі нашої незалежності у Мишин з «Писанкою» приїхала група московських кіношників знімати пісенний фільм «Святвечір», то поперваx російські гості подумали, що все відбувається навколо за розписаним сценарієм. Мовляв, як добре, що Оксана з Іваном наперед попрацювали з людьми, і тепер усе йде, немов по нотах. І вже як збагнули, що той сценарій «виписаний» народним досвідом протягом століть, не приховували свого подиву.

А мистецтво «Писанки», що бере витоки передовсім із чистих народних джерел, таке само барвисте, притягальне, неповторне, як той візерунок, зроблений писанкаркою на курячому яйцеві. Чи вишивальницею — на білому полотні. Виступи дуету з Буковини зі щирим інтересом сприймають і на престижних сценах, і в сільських клубах. Бо в тих піснях, у тих мелодіях озивається наша душа, розкривається, немов квітка до сонця, український духовний світ.

Та, мабуть, найпомітнішим мистецьким явищем на Буковині останніми роками стали традиційні концерти «На Різдво до «Писанки», які щороку на початку січня збирають в обласному театрі десятки провідних виконавців нашої країни, самобутні самодіяльні художні колективи з кількох областей України. Торік такий різдвяний концерт тривав понад шість годин — і ніхто не покинув зал театру. Кажуть, що потрапити «На Різдво до «Писанки» так само показово і престижно для чернівчанина, як для мешканця австрійської столиці на традиційний різдвяний бал у Віденській опері. Цього року «Писанка» знову запрошує наприкінці січня своїх шанувальників й однодумців на велику концертну програму «Христос родився!», присвячену 2000-літтю християнства. А телевізійну версію їхнього торішнього різдвяного концерту покаже в дні Різдвяних свят перший канал Національного телебачення.

А чи є на Буковині колядки, які ніде більше не почуєш?

— Є, — стверджує Оксана. — Скажімо, «Ой, в ліску, ліску», яку мені наспівала наша землячка Єлизавета Гнатюк. Цю колядку рідко почуєш і в Різдвяні свята. Йдеться в ній про те, як Всевишній глянув на землю і побачив страшні речі. Що сусід сусідові жаліє води з криниці, що син на батька піднімає руку, а сестра для сестри шукає злого зілля. І Господь закликає людей схаменутися. Бо прийде час — і за все те спричинене зло доведеться відповідати. То ніби про наш народ сказано, який віками роз'єднували, нацьковували одне на одного. І він тієї задавненої хвороби досі позбутися не може. А люди не люблять, коли про них говорять неприємні речі. Навіть правдиві.

І все-таки та колядка наприкінці зове-закликає всіх нас: «Миріться, люди, любіться, люди!». Та втім, уся творчість «Писанки» закладає в наших душах насамперед християнські чесноти і зігріває їх весняним теплом надії. А також наближає нас, оглушених, спрагматизованих новітніми ритмами, до пречистої народної мелодії, до її споконвічної нев'янучої краси.

Не буде перебільшенням, коли скажу, що зі своїми концертами «Писанка» об'їздила півсвіту, брала участь у багатьох конкурсах і фестивалях, звідки поверталася з престижними нагородами. З польського Сопота, австрійського Наттербаха, чеського Угерського Градіце, румунського Лугоша, українського Трускавця... Та, мабуть, найпам'ятнішою стала для них поїздка до французького Люрда. Того самого містечка у Піренеях, де в минулому місцевій дівчинці Бернадетті багато разів з'являлася Божа Матір. І подалися туди Оксана з Іваном не як артисти, а як звичайні прочани. Щоби доторкнутися до аури того святого місця, щоби сполоснути обличчя святою водою. Не думали, не гадали вони там виступати, та якось у місті довідалися про їх приїзд і попросили вийти на сцену. «То була справді щаслива мить у нашому житті, — говорить Оксана Савчук. — Адже майже ніхто з присутніх на концерті не знав української мови, а як нас тепло, зворушливо сприймали. Люди, які з'їхалися сюди заледве не з цілого світу, розуміли нас серцем. Звісно, з Божого благословення. І самі ми повернулися з Люрда духовно очищені, окрилені, з великим бажанням працювати».

... Коли Оксана з Іваном оселилися у Люрді в місцевому готелі, то з подивом зауважили, що там не замикають двері. «Але ж у нас дорога апаратура, інші речі», — спробували пояснити черговій. «Не хвилюйтеся, — почули у відповідь. — У нас ще нічого не пропадало». І тоді вони згадали, що у буковинських селах на Святвечір також відчиняють хвіртку на подвір'я, не зачиняють двері в хату. Щоби людина, яка збилася з дороги, або бідна, могла зайти в світлицю і повечеряти з господарями. Щоб вона не відчувала себе того вечора самотньою і нещасною.

Отож прихилимося, наблизимося один до одного душею, не замикаймо її на ключ!

Мирімося, люди, любімося, люди!

Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ.
Чернівецька обл.

Потрапити «На Різдво до «Писанки» мріє кожен чернівчанин. І не тільки.

Оксана Савчук у Люрді.

Подарунки

Адреси для колядників

У Кузнецовську — місті рівненських енергетиків — прижилася добра традиція: напередодні новорічних свят радувати городян новосіллями. В мікрорайоні «Вараш» завершено спорудження нового дев'ятиповерхового будинку. А вже до Великодня ордери на заселення міський голова Світлана Арістова вручить 49 сім'ям працівників Рівненської АЕС та управління капітального будівництва. Отож з'явилися нові адреси для колядників.

Людина з іншого контексту

До вагона метро входять люди і повертаються спинами одне до одного. Ніхто нікого не хоче образити, просто нині не прийнято дивитися в обличчя. Обличчя неактуальне. Портрети малюють здебільшого вуличні художники. Втім, обличчя, які хотілося б намалювати, теж рідкість. Дедалі частіше трапляються тіла або композиції з тіл. У моді не лише голлівудський стандарт, а й каліцтва, надто екзотичні, що дають можливість більше заробити. За своїми візуальними параметрами наша реальність — це світ Ієроніма Босха. Недаремно саме образи Босха стали сьогодні чи не найпопулярнішим кітчем. Людей, вигляд яких не «ієронімічний», на тлі юрби важко не помітити. Про одного з них наша розповідь.

Зовнішній вигляд нашого героя витримано в ель-греківському стилі — ті самі видовжені пропорції й одухотвореність, те саме світло. Але не займатимемося іконописом. Наш герой (як у метро!) дуже часто ставав до людей спиною. До цього його змушувала специфіка професії — диригент.

Ігор Іванович Блажков — учень Климова і великого Мравинського. Його помітили з перших кроків — у 1959 році випускник Київської консерваторії стає лауреатом Республіканського конкурсу диригентів. Але він не побажав вписатися у загальний контекст. Тоді, у 60-ті, саме Блажков був мірилом істини для молодих українських авангардистів. Він записував радіотрансляції з фестивалю авангардної музики «Варшавська осінь», влаштовував прослуховування і обговорення записів, діставав ноти. На одному з комсомольських пленумів Блажков підтримав Валентина Сильвестрова і залишив разом з ним залу, на знак протесту проти політизованих звинувачень на адресу молодих київських композиторів-авангардистів. Безперечно, за цим стежили люди з доброю пам'яттю. У Києві Блажкову не дали роботи. 1962-го йому довелося залишити пост диригента Державного симфонічного оркестру України. Через рік молодого музиканта підібрали в Ленінграді. Він став диригентом Ленінградської філармонії, паралельно навчався в аспірантурі при Ленінградській консерваторії, у класі Євгена Мравинського. Згодом учитель скаже чимало теплих слів на адресу учня. Нині одна з характеристик Мравинського — предмет особливої гордості Ігоря Івановича. Ось вона: «Музикант рідкісної ерудиції і щонайширшого кругозору, Блажков заслужено завоював репутацію талановитого і самобутнього диригента. Його концерти завжди позначені репертуарною новизною і нестандартністю побудови програм, а головне — бездоганною художньою якістю. Будучи музикантом гранично відповідальним і в найвищому розумінні слова — сучасним, Блажков демонструє в кожному своєму концерті тонкий художній смак і справді сучасний підхід і до вибору творів, і до манери їх інтерпретації. Якості Блажкова-музиканта, відшліфовані його рідкісною за глибиною і масштабністю культурою, щонайвищим професіоналізмом і помножені на солідний досвід, зробили його нині однією з найцікавіших і найяскравіших постатей в радянському диригентському мистецтві».

Мати такого диригента, як Блажков, і не забезпечити йому належних умов для творчості — ганьба на весь світ.

Потужний талант Блажкова діяв магнетично. Він був одним із небагатьох в СРСР, з ким листувався Ігор Стравинський. До Блажкова писала видатна піаністка XX століття Марія Юдіна. Саме Блажкову довірив виконавську реставрацію своїх симфоній Дмитро Шостакович. Ігор Блажков став точкою перетину всіх основних напрямків сучасної музики. Блажков був першим вітчизняним виконавцем творів нововіденців, а також українських шестидесятників — Валентина Сильвестрова, Леоніда Грабовського та нового покоління — Євгена Станковича, Валентина Бібика. При тому, чутливо реагуючи на потребу в естетиці бароко, Блажков працював над поверненням до життя шедеврів минулого. Багато років пішло на копітку роботу з фондами Берлінської вокальної академії. Тепер на концерти старовинної музики оркестру «Перпетуум мобіле» у костьолі Св. Олександра публіка приходить за дві години до початку. Людей так багато, що й стоячі місця треба відвойовувати. Свої виступи Блажков розпочинає з невеликих просвітницьких лекцій, оскільки в його програмі завжди є прем'єри. «Музичні відкриття» познайомили нас з музикою синів Баха, заново відкрили світ Перголезе та Телемана. Нині в сфері класичної музики цей цикл — єдина акція, яка безплатно пропонує людям справжню якість.

Нещодавно композитор Євген Станкович сказав, що для України мати такого диригента, як Блажков, і не забезпечити йому належних умов для творчості —ганьба на весь світ. Жодна цивілізована країна не може дозволити собі розкіш нехтувати талантами. Втім, Ігор Блажков не з нашого контексту чвар і неробства під приводом невлаштованості. Він, як Гоголь, вірний запитанню: «Якщо і музика нас залишить, що буде тоді з нашим світом?»

Олена ДЬЯЧКОВА.

На знімку: Ігор Блажков.

Фото Неллі ПАСІЧНИК.

Першим туристом у твоїм домі буде податківець!

Приїздіть у диво-Вижницю

Економісти вважають: будь-яка модель господарювання, окрім туризму, в гірських районах нерентабельна. У Вижниці, на Буковині, Спілка сприяння розвитку зеленого туризму (за підтримки Міжнародного фонду Євразія) провела робочий семінар у рамках проекту «Розвиток сільського туризму — іноваційна форма розвитку малого підприємництва на селі». Такі акції за три роки існування спілки вже проведено на Галичині, Полтавщині, Київщині, Миколаївщині, в Закарпатті й Криму. За словами голови спілки Володимира Васильєва, ідея почала працювати.

На семінар з'їхалися представники місцевої влади, науковці й люди, які самі бажають займатися цим видом діяльності. З чого починати? Як приймати туриста? Що потрібно, аби розвиток туристської галузі давав користь усьому регіону? Чим заповнити вільний час відпочивальників? Яким санітарним умовам має відповідати оселя господаря? Як це роблять за кордоном?

Коли в розпал розмови про закордон по всій Вижниці зникло світло, питання здалося безглуздим: що і з чим порівнювати?! Однак компетентні люди свідчать, що іноземці чекають від мандрівок Україною певної екзотики, гострих вражень, якщо хочете — автентики. Бо навіть у найбагатшому закордонні не погуляєш, скажімо, справжніми поліськими болотами! І хай зі свічкою, але оселя має відповідати певному стандартові, а її господарі — обов'язково усміхатись!

— Якщо раніше гості орієнтувалися на санаторії, пансіонати, будинки відпочинку, то тепер — на конкретного господаря. Це дешевше, комфортніше, ближче до традиційного життя, — каже Володимир Васильєв. —Тому й хочемо спонукати людей займатися цим видом діяльності, а не їхати на чужину на заробітки. А ви погляньте, які тут оселі, які краєвиди — справжня Гуцульщина!

Спілка сприяння розвитку зеленого туризму може надати передовсім інформаційну допомогу. Недавно видано путівник «Сільські садиби Гуцульщини» (про це «ГУ» писав). Сьогодні всі господарі, чиї дані є у путівнику, вже мають замовлення від гостей на нинішню зиму! Переважна більшість господарів робить це вперше. Хіба не результат?

Іще одна проблема, яку прагне розв'язати спілка —нормативно-правове підгрунтя зеленого туризму, зокрема в системі оподаткування. Якщо до проекту закону про підприємництво буде внесено доповнення, що зелений туризм є формою ведення підсобного господарства, а отже не оподатковується, це дасть відчутний імпульс справі.

Поки що вихід бачиться у налагодженні співпраці конкретних осередків спілки з владою на місцях — бо владі безробіття в регіоні дошкуляє навіть менше, аніж питання сплати податків.

Нині чимало господарів, які сезонно приймають гостей, не бажають легалізуватися — мовляв, коли вголос скажеш, що приймаєш туристів, першим туристом у твоїм домі буде податківець! Тому-то спілка й прагне залучитися підтримкою всіх тверезомислячих — бо пожинати плоди (тобто, збирати податки) можна лише після того, як ті плоди дозріють.

...Невеличке гірське село Виженка: садиба на широкому схилі, добротний будинок, ставочок з фореллю. На подвір'я просто з лісу вибігають зайці. Привітна господиня: «Так, гості бувають часто. Але не туристи, а наша родина. А туристи — чому б і ні?»

Ніна ІЩЕНКО.

Вижниця — Чернівці — Київ.

Спорт

«Чорноморець» на роздоріжжі

Соборна площа в Одесі, де регулярно збираються шанувальники «Чорноморця», знову стривожено гуде-дискутує:

— Знайшлися ласі на чуже сало!

— Як була команда всіма покинута, то міністерські благодійники того не помічали!

— Боюсь, не перенести «Чорноморцю» пертурбації, вилетить він з вищої ліги, мов корок з пляшки...

Про що, власне, мова? А про те, що футбольний клуб «Чорноморець», схоже, невдовзі змушений буде поміняти свій сьогоднішній статус. «Голос України» писав, як восени минулого року вдалося врятувати цю команду від остаточного краху: деякі структури на чолі з фінансово-промисловою групою «Примор'я» створили тоді закрите акціонерне товариство «ФК «Чорноморець», яке й вивело клуб з матеріальної та ігрової кризи, забезпечило, без перебільшення, перехід команди з першої до вищої ліги вітчизняного футболу. Незабаром, до того ж, футбольний клуб набув статусу муніципального (спеціальне рішення про це прийняла Одеська міськрада), що також позитивно позначилося на самопочутті і гравців, і їх наставників. Команда, досить нервово розпочавши «обживати» вищу лігу, під кінець першого кола чемпіонату України заграла так упевнено, що перемогла кількох лідерів першості.

І раптом — несподіванка: Кабінет Міністрів задовольняє прохання Мінтрансу про передачу йому «Чорноморця». І без будь-яких попередніх домовленостей про це з керівництвом ЗАТ «ФК «Чорноморець». Не беруся судити, наскільки цей крок правомірний, та й чи варто взагалі вирішувати такі питання на рівні уряду. Напевне, природніше було б, якби чиновники з Мінтрансу прийшли до акціонерного товариства, до команди, і сказали: знаєте, негоже якось, що наше солідне відомство стоїть ніби осторонь долі колись знаменитого футбольного клубу моряків, даваймо-но разом подумаємо, як команді не тільки закріпитися у вищій лізі, а й вийти там на перші ролі.

— Ми тільки вітали б такий підхід, — каже віце-президент ЗАТ «ФК «Чорноморець» Володимир Лемза. — Бо самі шукаємо варіанти зміцнення становища команди, передусім — фінансового, піднесення її ігрового потенціалу... Однак нас просто поставили перед фактом.

22 співзасновники ЗАТ «ФК «Чорноморець», а разом з ними і спортивний склад команди, у сум'ятті. Коли станеться ота передача іншому господареві? На яких засадах? У яких обсягах — тільки самої команди чи усього комплексу ЗАТ? У який спосіб буде відшкодовано акціонерам вкладені кошти? Звідки фінансуватиметься клуб — із Києва, безпосередньо з Мінтрансу чи, може, якісь структури буде створено на місці, в Одесі? Від розв'язання цих та низки інших питань залежить не тільки подальша доля «Чорноморця», а й, визначальною мірою, розвиток футболу в Одесі загалом. Однак після того протокольного рішення наради в першого віце-прем'єра Анатолія Кінаха минуло вже чимало часу, та на поставлені спортивною (не тільки) громадськістю міста запитання відповідей досі немає. А це і нервує, і розхолоджує багатьох.

Справді, навіщо, скажімо, тим же акціонерам тепер напружуватися, утримуючи команду фінансово, дбаючи про її поповнення, обладнуючи спортивні бази, якщо завтра їм скажуть: спасибі, ви більше не потрібні? Чи, може, ще будуть потрібні і ЗАТ, і мерія міста, адже «Чорноморець» залишається тут, в Одесі, він —передусім її спортивне обличчя. Так, утримувати клуб з усім його «шлейфом» (друга та юнацька команди, школа резерву, численні спортивні й допоміжні споруди) дуже непросто — й участь Мінтрансу в цьому можна тільки вітати. Не думаю, однак, що відомство фінансуватиме клуб з власного кошторису. Мабуть, теж створюватиме щось на зразок акціонерного товариства, залучивши до нього підвідомчі підприємства. То чи не з цього і слід було б розпочати, не зволікаючи зі справою? А так — рішення нібито є, а насправді — суцільний туман. І якщо він не розвіється найближчим часом, то — і тут цілком праві уболівальники «Чорноморця» — поки що не дуже міцне становище команди тільки похитнеться в бік спаду — матеріально-фінансового, морально-психологічного, ігрового. А ще недавно, згадаймо, вища ліга далася «Чорноморцю» так непросто.

Георгій ВОРОТНЮК.

Одеса.

На знімку: були й такі моменти вже в новітній історії ФК «Чорноморець» — воротар одеситів Віктор Гришко з Кубком України.

Фото Миколи БОЧКА.



Версія Святого Луки





Здається, з усіх євангелістів лише Св. Лука — найближчий до історії, що сталася у Віфлеємі 2000 літ тому. Бо Іван та Марко зовсім не пишуть про обставини народження Ісуса, Матвій посилається на мудреців зі Сходу, а от Лука пише прямо: Марія породила Ісуса і до ясел поклала, бо в заїзді місця не знайшлося. А поряд були пастухи, що вночі пильнували отару свою. Вони першими й побачили Ісуса. Але вони не єдині живі очевидці. Адже при заїзді обов'язково були віслюки, кози, вівці, можливо, коні. Ну, хто ще взимку тулиться ближче до хліва — миші, горобці, інша дрібнота. Дивно, але свідки чуда у нас в немилості: ми лаємося словами «віслюк, баран, козел» та й про пастуха можемо бовкнути: «Ех ти, простота колгоспна!». Втім, нічого дивного: тут, як то часто буває, відтерли вбік головних свідків, наперед вийшли велемовні, що вміють розказати, чого й не бачили. А пастух же скаже не більше, ніж підопічні його — всі оті, що бродять поміж нас і немовби виглядають когось. А ми лише деколи замислюємося: чому, приміром, у коней такі великі здивовані очі?

Фото Юрія ВЕНГЕРЕША, Валерія ІНЮТИНА, Олександра КЛИМЕНКА.









Тіні незабутих предків і забутих нащадків

Як шукали і знайшли одне одного далекі нащадки з великого і славного роду гетьмана України Кирила Розумовського.

Родичі, між якими - століття

— Як тільки перестала тремтіти за своє походження, почала я шукати родичів, яких вітри історії розвіяли по всьому світу, — сказала Лизавета Листовська, дістаючи листи з Відня. — За останні десятиліття нас намагалися зробити безпам'ятними Іванами, які навіть не хочуть знати свого родоводу. Адже коли людина знає справжню історію своїх предків, їй важко вбити в голову ті примітивні схеми, що їх подавали нам у підручниках. А для мене минувшина, особливо історія України, завжди була багатшою і складнішою, ніж про це тоді писали. Бо я знала, яку роль у ній відіграли мої предки...

Лизаветі було тринадцять, як пішов із життя батько. Але про сімейний родовід він розповідав так багато і так захоплююче, що запам'ятала на все життя. Сама потім дивувалася, як зберегла ті подробиці в пам'яті впродовж стількох десятиліть, коли одержала змогу ознайомитися з біографічним нарисом «Граф Петро Васильович Завадовський», що його в 1883 році видрукував її дід Іван Степанович Листовський.

Мою увагу привернуло те, що батько Л. Листовської розповідав дітям про історію сім'ї в середині тридцятих — чи треба багато говорити, який то був страшний час? Та ще після таких потрясінь розповідав. Усі батькові родичі після революції емігрували за кордон, а самому йому разом з дружиною і двома крихітками довелося тікати з любої серцю Чернігівщини на південь України, де не знали про його «непролетарське» походження...

Коли Лизавета Іванівна, як вона сама каже, «перестала тремтіти», то вирішила хоч на схилку життя розшукати когось із родичів. Писала і в Рим, і в Женеву, але відповіді не було. Та ось минулої осені довідалася з преси, що десять нащадків гетьмана Розумовського з Австрії та Швеції побували на землі своїх предків, відвідали Київ, Чернігів, Батурин. А очолювали їх брат і сестра Марія Андріївна та Олександр Андрійович Розумовські, які живуть у Відні. На її прохання редактор «Чернігівського вісника» Іван Кужільний довідався, що гості залишили свою віденську адресу в Батуринському заповіднику «Гетьманська столиця». І лише тоді зрозуміла, як важко почати листа: вони хоч і родичі, але між ними — більш як два століття!

У березні отримала відповідь, що починалася такими словами: «Дорогая родственница Елизавета! Не могу Вам сказать, как я была удивлена и обрадована, когда я получила Ваше длинное и интересное письмо. Мы не могли себе представить, что на старости лет (и мне 76!) найдем в бывшем Советском Союзе еще родственников. Мы действительно — хотя далекие — родственники: наш общий предок Григорий Розум».

Відблиски золотої осені Гетьманщини

З книжок епоха останнього гетьмана Кирила Розумовського, за якого Гетьманщина пережила «золоту осінь» своєї автономії, здається страшенно далекою. Але коли бесідуєш із людиною, для якої один з активних тогочасних діячів Петро Завадовський — усього лиш прапрадід, час мовби спресовується.

Але спершу згадаймо про те, що історія — то не тільки суцільна класова боротьба, як нам колись удовбували в голови у школах та вузах, а й химерне переплетіння випадковостей і закономірностей. Отож один царський полковник, мандруючи із-за кордону до Петербурга, випадково почув у сільській церкві на Чернігівщині, як співає стрункий вродливий юнак Олексій Розум, син того самого Григорія Розума, що його Марія Розумовська з Відня називає в листі до Лизавети Іванівни спільним предком. Український красень-козак став згодом співати у столиці у придворній церкві, де його побачила дочка Петра І Єлизавета. Це відіграло велику роль в історії України. Імператриця взяла з ним морганатичний, тобто нерівноправний шлюб. Він став графом, одною з найбагатших осіб Російської імперії. На той час Гетьманщина давно не мала гетьмана, зате в Олексія був молодший брат Кирило. Імператрицю просили назвати гетьмана, та вона зробила це тільки після того, як Кирило здобув освіту в найкращих університетах Європи, у 18 літ був призначений президентом Російської академії наук. 1750 року, як пише Орест Субтельний, «у Глухові 22-річного Кирила з великою помпою проголошують новим гетьманом».

Маври зробили справу — руйнуйте Січ

... Кирилових сестер Розумиха видала заміж: старшу — за ткача, молодшу — за реєстрового козака, а середню, Ганну, —за закрійника Осипа Закревського, який згодом став генеральним бунчужним. Внучка Ганни та Осипа, Вірушенька, як називав її гетьман, і є прапрабабусею Лизавети Іванівни. А прапрадідусь Петро Завадовський — з козацької старшини Стародубського полку. Його предкові — Якову Завадовському гетьман Мазепа своїм універсалом від 15 вересня 1688 року за вірну службу подарував кілька сіл у Суразькому повіті. А Кирило Розумовський дав своїй улюблениці Вірі в посаг, коли одружувалася з Петром, чимало землі — теж на Чернігівщині.

«Я не прочу себя для Петербурга. Мечта моя Малороссия и прелестные мои Лялечи» (маєток у Суразькому повіті), — писав якось Петро Завадовський графу Воронцову.

На долю П. Завадовського випало чимало всіляких подій. Бере участь у війні з Туреччиною, відзначившись у боях, де вісімнадцятитисячний козацький корпус розбив 150-тисячний загін турків, за атаку сілістрійських укріплень стає полковником. Разом з графом Воронцовим пише текст Кючук-Кайнарджійського договору, за яким Крим став незалежним від Османської імперії, а Росії діставалися Чорноморське й Азовське узбережжя. У переданому Катерині II списку генералів, які особливо відзначилися, були й прізвища двох полковників — Петра Завадовського і Олександра Безбородька, двох «хохлів», як називали їх в оточенні Потьомкіна.

Лизавета Іванівна особливо пишається тим, що її прапрадід був автором маніфесту про поділ Росії на губернії

Лизавета Іванівна особливо пишається тим, що її прапрадід був автором маніфесту про поділ Росії на губернії, відкривав гімназії, з його ініціативи було побудовано й відкрито Харківський університет. Петро Завадовський був першим міністром освіти Росії, а замінив його на цьому посту інший її далекий родич — син Розумовського Олексій Кирилович.

Але як тут знову не згадати про закономірності! Доки для здійснення російської експансії на південь потрібна була допомога українців, Гетьманщині дозволяли існувати. Але після вже згадуваного Кючук-Кайнарджійського миру 1774 року, в досягнення якого був великий вклад П. Завадовського, українська автономія була приречена. Згадаймо — за десять років до того договору імператриця змусила піти у відставку Кирила Розумовського: подана їй перед тим Глухівська петиція гетьмана і старшини надто вже скидалася на мазепинщину. А в червні 1775 року, коли козаки ще не встигли повернутися з турецького фронту, Запорозьку Січ зруйнували, землі було передано російським вельможам, німецьким і сербським колоністам. Навіть вживання слова «запорозький козак» стало вважатися образою її імператорської величності.

Тільки й залишилося Розумовському та Завадовському від України — спогади та українські пісні. Мало не в п'ятдесят одружився Петро Васильович із внучатою племінницею відставного гетьмана, народилося десятеро дітей, з яких п'ятеро швидко померли. І так по всій гілці роду пішло — одружуватися пізно. Коли народилася Лизавета Іванівна, батькові було давно за 50.

Шукає графиня на карті Житомир

Дивна гра долі різних поколінь графського роду: Кирилу Розумовському та Петру Завадовському випало жити в час, коли Україна втратила останні рештки незалежності, а Лизаветі Листовській та Марії Розумовській — коли наша держава утверджує свій суверенітет. Більше того, Марія Андріївна на власні очі бачила, як розвалювалася радянська імперія, бо 19—21 серпня 1991 року була в гущі подій — біля Білого дому в Москві, прибула в Росію як секретар комісії Міжнародної федерації бібліотекарських асоціацій. Марія Розумовська — праправнучка Григорія, п'ятого сина гетьмана, вченого-натураліста. По-російськи навчилася говорити від матері, княгині Сайн-Віттгенштейн, правнучки фельдмаршала, яка в 1918 році змушена була стати емігранткою. Марія Андріївна фахівець з російської літератури, 40 років працювала у Віденській національній бібліотеці.

«Ви читаєте по-німецьки чи по-французьки?», — запитує вона Л. Листовську в листі. Запитання не випадкове. Марія Андріївна 12 років працювала над книгою про Розумовських, яка вийшла торік в австрійському, а щойно — і в швейцарському видавництвах. Обіцяє обов'язково переслати в Житомир.

Лизавета Іванівна чекає книги і нових листів з Відня. Боїться тільки, щоб Марія Андріївна не запитала, як їй живеться. Бо правди писати не хоче. А вигадувати не буде. А живе так, як може жити на пенсії рядовий журналіст. 36 років працювала у відділі сільського господарства районної газети. Весь район пішки обходила...

Скажемо дипломатично: живеться їй далеко не так, як тим нащадкам роду Розумовських, яких доля закинула за кордон.

Олексій КАВУН.

Житомир.

Обличчя тисячоліть – 2000

➤ І. 1–500 рр.

Аттила (?—453) — вождь гунів з 434 року. Держава гунського союзу народів спочатку існувала практично в кордонах сучасної України. Внаслідок європейських походів Аттила змусив Східну Римську імперію платити щорічну данину.

➤ II. 501—1000 рр.

Князь Олег (?—912) — правив у Києві 30 років, здійснив вдалий похід на Візантію, підписав із нею вигідний договір

➤ III. 1001—1500 рр.

Алімпій (?—1114) — давньокиївський живописець, іконописець

➤ IV. 1501–2000 рр.

Памво Беринда (між 50—70 рр. XVI ст.—1632) — автор першого друкованого українського словника

Тарас Шевченко (1814—1861) — поет, художник

Ілля Мечников (1845—1916) — лауреат Нобелівської премії

Засновники Української академії мистецтва (праворуч, перший ряд): Микола Бурачек, міністр освіти в уряді УНР Іван Стешенко, Голова Центральної Ради Михайло Грушевський, Федір Кричевський, Олександр Мурашко, Абрам Маневич, (стоять): Михайло Бойчук, Василь Кричевський, Георгій Нарбут. Київ. 1918

Ліна Костенко (народ. 1930) — поетеса

Фенікс — птах безсмертя

За кілька років медики Харківського протипухлинного центру врятували від смертельного діагнозу десятки хворих, яким судилося прожити в кращому разі лічені місяці

Три роки тому «Голос України» опублікував статтю про мало кому відомого провінційного лікаря-новатора, онколога Івана Онисимовича Кулика, який недвозначно стверджував, що знає, як можна лікувати «чуму XX століття» — ракові пухлини — з допомогою створеного ним препарату флараксин.

Публікація викликала величезний читацький резонанс. Чи правда все це? Чи справді флараксин повертає до нормального життя безнадійно хворих людей, кому традиційні методи лікування не залишають жодних шансів на виживання? Як почуваються ті пацієнти, яким судилося прожити не більше двох-трьох місяців?

Чи живі вони сьогодні, чи здорові? — ці запитання продовжують надходити до редакції і досі.

За відповіддю на них наш харківський кореспондент знову звернувся до фітоцентру «Фенікс», де й проводиться лікування ракових хворих за методом, розробленим доктором І. Куликом.

За три роки

ми досягли значних успіхів у вдосконаленні методик лікування різних видів ракових захворювань, розповідає головний лікар центру А. Ткаченко. Якщо на початку І. Кулик вважав, що флараксин сам по собі уже досить ефективний засіб боротьби з раковими пухлинами, то наша подальша дослідницька, експериментаторська робота підказала нам, що його дію у поєднанні з іншими фітопрепаратами можна значно посилити. Що у результаті й було підтверджено на практиці. До того ж первісне заперечення можливості застосування флараксину в комплексі з традиційною променевою та хімічною терапією також було дещо помилковим. Різнобічні дослідження препарату в провідних спеціалізованих клініках країни показували, що він, крім основної своєї властивості з руйнування ракових клітин, має й достатньо високу імуномодуляторну дію, і не має собі рівних як препарат з вироблення інтерферону, що в підсумку благотворно впливає на підтримку здоров'я ракового хворого в період променевої та хімічної дії на його організм.

Але найголовніше, заявив А. Ткаченко, це десятки врятованих життів. Приречені на неминучу загибель люди повернулися до нормального життя. Багато з них вийшли на роботу, легко справляються зі своїми повсякденними справами. Інколи навіть забувають, що перебували біля останньої своєї межі.

За своїм руйнівним впливом на ракову клітину, стверджують лікарі центру «Фенікс», як, до речі, й відомі вітчизняні вчені професори Ю. Максимов, В. Даниленко, В. Барабой, І. Чекман, академіки В. Бордонос, Н. Співак — флараксин не має аналогів. Широко розрекламований українцям, за словами фахівців, досить ефективний лише на ранніх стадіях захворювання. Але чи багато хто з нас сьогодні пам'ятає, коли востаннє проходив профілактичний медичний огляд?.. А тому більшість онкохворих виявляють свою болячку лише тоді, коли вона вже не дає жити. Але це вже, як правило, третя, а то й четверта, остання, стадія розвитку хвороби. Оперативне хірургічне втручання, хімічна чи променева терапія нерідко вже безсилі перед захворюванням, що швидко прогресує.

Досвід застосування флараксину

впродовж багатьох років лікування найрізноманітніших ракових пухлин показує, що найкраще лікує цей препарат ракові захворювання жіночої статевої сфери, молочної залози, органи дихання, кишечника, а також пігментні пухлини шкіри, відомі в онкології як меланоми та меланобластоми, які раніше взагалі не реагували на жодні медикаментозні впливи. Водночас цей препарат зовсім не токсичний, що дає змогу застосовувати його тяжкохворим людям, яким інші методи та засоби вже протипоказано.

За глибоким переконанням медиків, препарат можна використовувати і до проведення лікування звичайними методами, коли хвороба ще не має загрозливого характеру, і після хірургічного втручання, хімічного та променевого лікування, коли вони не принесли бажаного результату. В першому випадку після двох-трьох курсів лікування флараксин може значно зменшити ракову пухлину, немовби позначити її межі і тим самим допоможе хірургові здійснити операцію з великою ймовірністю успіху. В другому — усунути ті вогнища поширення хвороби, які не піддаються скальпелю хірурга або іншим методам впливу на них. Та найважливіше те, що наше вивчення дії препарату, спостереження за станом здоров'я пацієнтів, зазначають лікарі, доводять: флараксин «працює» на найнижчому, молекулярному, клітинному рівні й усуває, намагається усунути не наслідок хвороби, а причину її виникнення.

За роки існування центру «Фенікс» його пацієнтами стали кілька тисяч осіб з усіх регіонів України, з близького, а інколи й далекого, зарубіжжя. Скільки з них подолали свою хворобу з допомогою флараксину — на це питання не може відповісти, мабуть, ніхто. На жаль, ми так влаштовані, що хапаємося за соломинку, коли тонемо, і забуваємо часом сказати спасибі тому, хто простягнув руку допомоги, а вже тим паче повідомити про себе що-небудь, коли біда відступає. Проте за тими даними, медичними картками, які є у лікарів, можна казати про десятки тяжкохворих, на яких чекала не найкраща доля протягом кількох місяців, а вони живуть повноцінним життям уже кілька років.

Звісно, погоджуються мої співрозмовники, і флараксин, і інші лікувальні засоби, які ми використовуємо разом з ним як комплексне лікування ракових пухлин, не можна назвати сьогодні панацеєю від багатьох ракових захворювань. Але неможливо й заперечувати той факт, що він уражає ракові утворення надзвичайно високо. Принаймні, за твердженням найавторитетніших експертів у цій галузі, з-поміж усіх нині відомих протипухлинних препаратів флараксин — найефективніший за спектром своєї дії, особливо на пізніх стадіях розвитку хвороби. Приблизно кожний четвертий пацієнт медичного центру «Фенікс» після кількох курсів його застосування значно поліпшив стан свого здоров'я або взагалі

В. Гальчинський переніс дві важкі операції, пов'язані з видаленням пухлин, значної частини шлунка і кишечника. Проте стан здоров'я хворого не поліпшувався. Він майже не міг нічого їсти, втратив близько 20 кг ваги. «Після кількох курсів лікування за методикою центру «Фенікс», — каже Віктор Петрович, —я знову повернувся до нормального життя. Жодних ознак старої хвороби не відчуваю, виконую посильну роботу. І завжди буду вдячний цим людям, які врятували мені життя».

Позбувся страшного діагнозу

За цей час, каже директор протипухлинного центру «Фенікс» М. Количев, ми витратили на різні дослідження та клінічні випробування нашого препарату величезні кошти, які змушені заробляти на інших, суто комерційних, видах діяльності. На жаль, попри всю гостроту проблеми ракової епідемії, що спалахнула в постчорнобильській Україні, ні державні, ні наукові, ні громадські інститути не займаються нею серйозно. Ось чому й виходить так, що ми начебто й робимо добру й корисну справу, але нікому, крім самих хворих, вона не цікава. І. Кулик, як автор і розробник препарату, та інші наші медики, науковці небезпідставно переконані, що спектр його дії і широта застосування могли б значно розширитися, бути корисними для лікування інших видів ракових захворювань, а також застосовуватися для виліковування хворих на СНІД і деякі інші поки що невиліковні хвороби, якби вивченням його впливу, аналізом поведінки при цьому ракової клітини зайнятися грунтовно, з державним підходом. Така величезна науково-дослідницька робота не під силу маленькому колективу практикуючих лікарів. Над її виконанням мають працювати солідні медичні НДІ. Та хоч скільки ми про це кажемо, хоч у які тільки двері стукаємо, а ясної відповіді, розуміння, зацікавленої участі так і не знаходимо.

Колектив фітоцентру не збирається опускати руки. Медики переконані, що вони на правильному шляху, весь досвід їхньої трирічної праці — тому незаперечний доказ. Вони шукають зацікавлені в співпраці наукові та інші медичні організації з метою об'єднання зусиль для найуспішнішого виконання своєї гуманної місії. Готові на безплатній основі надати свій препарат і методики будь-яким колективам, які займаються розв'язанням цієї найгострішої національної медичної проблеми. Адже порятунок бодай якоїсь невеликої частини хворих від смертельного діагнозу, продовження життя на роки або навіть місяці — коштує значно більше від усіх матеріальних цінностей.

Читач має право запитати:

А чи доступне це лікування простому смертному?

Це саме запитання я наостанок поставив керівництву центру.

— Шкода, але проголошена в Конституції України безплатна медицина набирає сьогодні дедалі більшого комерційного розмаху. Ми також, звичайно, можемо закуповувати сировину, орендувати обладнання, виробляти препарат, займатися, нарешті, посильною науковою роботою, не вкладаючи при цьому в цю справу коштів. Але ніхто жодної копійки нам сьогодні ще не запропонував. Навпаки, витрачати доводиться навіть більше, ніж коштує саме виготовлення флараксину. Проте вартість курсу лікування в 10—15 разів менша, аніж інших протипухлинних засобів, не кажучи вже про переважаючу ефективність, особливо, як було сказано раніше, на пізніх запущених стадіях хвороби, що не піддаються жодним іншим засобам і методам лікування. Та коли ми бачимо, що хворий одужує, не звертаємо уваги на ту обставину, чи має він змогу оплатити лікування чи ні, а намагаємося всіляко допомогти йому подолати свою хворобу. Життя завжди дорожче за будь-які гроші.

Микола КОСИЙ.

Харків.

Фото автора.

Шанувальники «ГУ»

Ілля Норенко розшукує родичів Косіора

Тільки-но завітав до ошатного подвір'я на вулиці Фрунзе в Біляївці, де мешкає наш передплатник Ілля Норенко, а господар зустрів словами:

— Ото добре, що приїхали. Я на вас очікував.

— Що, хвилювалися з приводу призу?

— Та ні. Хоча за приз, звичайно, спасибі. — Взяв у руки сороку, виграну в редакційній заохочувальній лотереї, оглянув. — Добротна й гарна річ, ще раз дякую...

Й раптом ошелешив несподіваним запитанням:

— Чи не допомогли б ви мені розшукати родичів Косіора?

Спочатку навіть не второпав, про кого мова.

— Якого Косіора?

— Станіслава Вікентійовича, звичайно...

Й повідав Ілля Іларіонович таку ось незвичайну історію. По Дністру, на лівому березі якого розташувалася Біляївка, до 1940 року, відомо, проходив державний кордон. В його охороні активно допомагали військовим місцеве населення. Одного дня десятирічний Ілля разом з батьком уздріли в прибережних комишах незнайомого, що явно переховувався. Причаїлися, поспостерігали. Потім батько залишився на чатах, а Ілля — мигцем до прикордонників. Незабаром уже разом з ними повернувся до плавнів. Незнайомця затримали. Він був, з'ясувалося, лазутчиком із протилежного берега.

А невдовзі Норенків — батька з сином — запросили до Одеси. Там на багатолюдній нараді і познайомився він з Косіором, який не тільки перед усіма хвалив хлопчину за пильність та відвагу, а й посадовив у свій автомобіль покатати містом. А потім ще й фотографувався з ним та з іншими учасниками наради —на згадку про зустріч. Запевнив: ті фотографії надішлють біляївським прикордонникам, а вони вже вручать їх юному охоронцеві державного кордону.

Минали дні, тижні... Ілля чекав-чекав, а потім умовив батька піти до прикордонників, аби дізнатися: не прибули ще оті фотки? Спитали, а їм:

— Не буде фотографій. Косіор виявився ворогом народу. Краще забудьте про все.

Не міг уторопати малий Ілля, як же це може бути: отакий високий радянський начальник — і ворог? Однак батько настійливо порадив ніколи й нікому таких запитань не ставити...

— Як завернуло ото мені на восьмий десяток, —поділився ветеран, — то згадалася чомусь ота зустріч, захотілося роздобути давні фотографії. Не раз писав до різних архівів, до СБУ. Відповідали, що не знайдено таких знімків... Порадили, правда, розшукати когось із родичів Станіслава Вікентійовича, є такі, мовляв, у Києві, може у них щось збереглося. А як розшукати? Може б — через газету? Га?

Пообіцяв Іллі Іларіоновичу: спробуємо. Ця публікація, власне, і є отакою спробою. Може й справді хтось відгукнеться на запит ветерана?

Георгій ВОРОТНЮК.

Біляївка
Одеської області.

До уваги акціонерів

ЗАТ «Вінницявтормет»

Повідомляємо, що загальні збори акціонерів відбудуться 24 лютого 2000 року об 11.00 в актовому залі ЗАТ «Вінницявтормет» за адресою: м. Вінниця, вул. К. Маркса, 11.

Порядок денний:

1. Звіт правління про фінансово-господарську діяльність товариства за 1999 рік. Затвердження річних результатів діяльності товариства.
2. Звіт ревізійної комісії. Затвердження звіту та висновків ревізійної комісії.
3. Звіт Ради товариства.
4. Порядок розподілу прибутку товариства за звітний період.
5. Затвердження основних напрямів діяльності товариства у 2000 році.
6. Різне.

Реєстрація учасників зборів з 10.00 до 10.45 в день скликання зборів за місцем їх проведення. Для реєстрації акціонерам мати при собі паспорт, представникам акціонерів — паспорт і доручення, оформлення згідно з законодавством. Довідки за телефоном: (0432) 27-27-83.

Правління.

Правління ВАТ «Вінницяоблпаливо»

повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів, які відбудуться 25 лютого 2000 року о 10.00 за адресою: Вінницька область, Липовецький район, станція Липовець, паливний склад.

Порядок денний:

1. Про підсумки роботи ВАТ «Вінницяоблпаливо» за 1999 рік та завдання на 2000 рік.
2. Звіт і висновки ревізійної комісії по річному балансу.
3. Інформація про діяльність спостережної ради.
4. Про використання прибутку за 1999 рік та порядок його розподілу на 2000 рік.
5. Про зміни в Статуті ВАТ «Вінницяоблпаливо».

При собі мати: паспорт, доручення — для представників акціонерів.

Реєстрація акціонерів буде проводитись в день загальних зборів з 8.00 до 10.00 за адресою: Вінницька область, Липовецький район, станція Липовець, паливний склад.

Довідки за телефоном: 43-18-87.

Правління ВАТ «Вінницяоблпаливо»

Арбитражным судом Харьковской области

возбуждены дела о признании банкротами следующих предприятий:

1. Дело № 8482/7-73, ООО «Саланг» (код ОКПО 21185328), 61100, г. Харьков, ул. Танкопия,34, кв.27, р/с 26002190701001, ХФ КБ «Приватбанк», МФО 351533.

2. Дело № 8776/7-73 от 15.11.99 г. ООО «Виктория» (код ОКПО 21175979), 61078, г. Харьков, ул. Полевая, 10, кв. 38, р/с 260052007230011 в ГВ АК АПБ «Украина», МФО 351340.

3. Дело № 10481/7-72 от 15.11.99 г. ЧФ «Ориноко» (код ОКПО 23470955), 310105, г. Харьков, ул. Киргизская,9е, кв.8, р/с 26006301836 «Укрсоцбанк» Коммунальное отделение г. Харькова, МФО 351890.

4. Дело № 10703/7-73 от 19.11.99 г. АО «Державинская мануфактура плюс» (код ОКПО 24476411) 310001, г. Харьков, ул. Державинская,38, р/с 26001199369001 УКБ «Приватбанк» филиал в г. Харькове, МФО 351362.

До уваги акціонерів ВАТ «Промтехмонтаж-2»

Акціонерне товариство «Промтехмонтаж-2» повідомляє, що загальні збори акціонерів відбудуться 25 лютого 2000 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. М. Кривоноса,19 а.

Порядок денний:

1. Звіт голови правління ВАТ про діяльність в 1999 році та основні напрямки діяльності на 2000 р.
2. Звіт ревізійної комісії за підсумками 1999 фінансового року.
3. Реорганізація та створення структурних підрозділів у ВАТ з внесенням змін до Статуту.

Початок реєстрації о 9.00.

Довідки за тел.: 276-21-63.

Правління ВАТ.

Арбітражний суд м. Києва,

(02030, м. Київ, вул. Б. Хмельницького, 44-в) **порушив справу № 6/393 про визнання банкрутом ТОВ НВФ «БЕРЕТ»** (02146, м. Київ, вул. Г. Космосу, 17, р/р 2600901290697 в Ленінградському від. ПІБ м. Києва, МФО 322108). **Претензії кредиторів та заяви санаторів приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.**

Арбітражним судом Житомирської області

(262014, м. Житомир, вул. М. Бердичівська, 25) **порушено за заявами АБ «Укрпрофбанк» справи № 131-б та № 171-б про банкрутство ПП «Елегант»** (юр. адреса с. Оліївка Житомирського району, рахунок № 26004301298001 в Житомирській філії АБ «Укрпрофбанк», МФО 311346) **та ТОВ «ТЕМП»** (юр. адреса с. Піски Житомирського району, рахунок № 26002200002069 в Шевченківському відділенні «Укрсоцбанку» м. Києва, МФО 322089.

Претензії кредиторів та заяви санаторів приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Повідомлення ВАТ «Турбоатом»

про скликання загальних зборів акціонерів

ВАТ «Турбоатом» повідомляє, що згідно з рішенням правління (Протокол № 19-169 від 23.12.99 р.) перші загальні збори ВАТ будуть проведені 25.02.2000 року о 15.00 за адресою: м. Харків, проспект Московський,199, головний корпус, 6 поверх, зал засідань.

Порядок денний:

1. Затвердження регламенту загальних зборів акціонерів.
2. Звіт голови правління про підсумки фінансово-господарської діяльності товариства за 1998—1999 рік. Визначення стратегії розвитку та загальних напрямів діяльності товариства.
3. Звіт ревізійної комісії за звітний період роботи.
4. Затвердження річного балансу.
5. Затвердження статуту АТ.
6. Затвердження положення про фонди ВАТ.
7. Затвердження положення про порядок та строки виплати дивідендів.
8. Затвердження положення про порядок покриття збитків.
9. Затвердження положення про спостережну раду.
10. Затвердження положення про викуп акцій власної емісії.
11. Затвердження положення про ревізійну комісію.
12. Вибори голови правління — генерального директора.
13. Вибори спостережної ради.
14. Вибори ревізійної комісії.
15. Затвердження порядку розподілу прибутку за 1999 рік.
16. Затвердження реєстратора власників іменних цінних паперів.

Якщо ви бажаєте ознайомитись з проектами документів відносно порядку денного зборів та внести свої пропозиції чи зауваження щодо цього, прохання звертатись за телефоном 90-23-69.

Пропозиції щодо порядку денного вносяться не пізніше як за 30 днів до дати скликання загальних зборів.

Для участі в загальних зборах необхідно мати при собі:

— документи, що засвідчують особу акціонера чи його представника;
— документ на право участі у зборах (для представників юридичних та фізичних осіб).

Реєстрація учасників зборів буде проводитися за місцем проведення зборів. Початок реєстрації 25.02.2000 року о 13.00. Закінчення о 14.50.

Державна податкова адміністрація у Полтавській області повідомляє, що Арбітражний суд у Полтавській області

(314000, м. Полтава, вул. Зигіна, 1)

порушив справи про банкрутство таких підприємств:

1. Приватного підприємства фірми «Сейпраз», справа № 10/310, 315300, Полтавська обл., м. Кременчук, пров. Поштовий, 2/63, р/р 26007175017001 в Кременчуцькій філії КБ «Приватбанк», МФО 331531.

2. Приватного підприємства «Діамант», справа № 10/287, 315341, Полтавська обл., м. Комсомольськ, вул. Леніна, 86, кв. 61, р/р 26006177038001 в Комсомольському відділенні Кременчуцької філії КБ «Приватбанк», МФО 331531.

3. Приватного підприємства «Фламінго», справа № 10/288, 315341, Полтавська обл., м. Комсомольськ, вул. Леніна, 86, кв. 61, р/р 26006301550078 в Комсомольському відділенні Українського акціонерного комерційного промислово-інвестиційного банку, МФО 331133.

Ліквідаційна комісія виставляє на продаж: корпус № 95 одноповерхового будинку енергоблок; 650 кв. м. — збудований у 1974 р. 1866 кв. м. — збудований у 1982 р. 600 кв. м. — підвал. Довідки за тел. (044) 566-66-58.

Шановні акціонери!

Правління ВАТ «Київоблгаз»

повідомляє, що загальні збори акціонерів відбудуться 26 лютого 2000 року о 14-й годині за адресою: м. Бровари Київської області, вул. Шевченка,4, у приміщенні Броварської філії з експлуатації газового господарства.

Порядок денний:

1. Звіт правління про результати фінансово-господарської діяльності товариства в 1999 році.
2. Звіт та висновки ревізійної комісії.
3. Затвердження порядку розподілу прибутку товариства в 2000 році.
4. Про заходи з виконання постанови Кабінету Міністрів України від 28.11.99 № 2184 «Про порядок забезпечення галузей національної економіки і населення природним газом в 2000 році».

Реєстрація учасників зборів і видача реєстраційних карток для голосування проводиться з 12.30 до 13.30 26.02.2000 р. за вказаною адресою.

Довідки за тел. (044) 462-55-51.

Правління ВАТ.

До відома громадськості

Відкрите акціонерне товариство з газопостачання та газифікації **«ХАРКІВМІСЬКГАЗ»**, що міститься за адресою: 310004, Харків, вул. Жовтневої революції, 57/59, тел.23-43-14, факс 23-10-89, подало до Національної комісії регулювання електроенергетики заяву про видання ліцензії на транспортування природного газу розподільними газопроводами та на постачання природного газу за регульованими тарифами. Місце здійснення ліцензійної діяльності — Харків.

Дирекція ВАТ «Харківміськгаз»

До уваги акціонерів ЗАТ «Страховий центр «Поділля»

25 лютого 2000 року о 16.00 у приміщенні ЗАТ «Страховий центр «Поділля» за адресою: м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 23, відбудуться загальні збори акціонерів.

Порядок денний зборів:

1. Про затвердження звіту голови правління за підсумками роботи у 1999 році.
2. Про затвердження звіту та висновків ревізійної комісії.
3. Про збільшення розміру статутного фонду ЗАТ «СЦ «Поділля».
4. Про внесення змін та доповнень до статуту ЗАТ «СЦ «Поділля».
5. Про дострокове припинення повноважень голови правління (Генерального директора) та ревізійної комісії ЗАТ «СЦ «Поділля».
6. Про обрання правління товариства, генерального директора, ревізійної комісії ЗАТ «СЦ «Поділля».

Реєстрація учасників зборів здійснюватиметься з 14.30 до 15.30 за місцем проведення зборів.

Для реєстрації учасникам необхідно мати при собі:
Документ, що посвідчує особу;
Доручення на право участі у зборах (для представників акціонерів).

Пропозиції акціонерів щодо доповнення порядку денного зборів приймаються до 26 січня 2000 року.

Телефон для довідок: (0432) 43-76-91.

Акціонерний комерційний банк «СІТІБАНК (Україна)»

(надалі — «Банк»)

повідомляє акціонерів Банку про проведення загальних зборів акціонерів, які відбудуться 22 лютого 2000 року о 10.00 за київським часом за адресою: Україна, м. Київ, вул. Саксаганського,115. Реєстрація акціонерів Банку, які прибули для участі у загальних зборах акціонерів, проводитиметься правлінням Банку 22 лютого 2000 року з 9.00 до 10.00 за київським часом за вищевказаною адресою.

До розгляду акціонерів Банку пропонується такий порядок денний:

1. Затвердження висновку ревізійної комісії Банку по звітах та балансах Банку за 1999 рік.
2. Затвердження результатів діяльності Банку за 1999 рік.
3. Прийняття рішення про розподіл прибутку Банку за 1999 рік.
4. Різне.

Представники акціонерів Банку, які братимуть участь у загальних зборах акціонерів, повинні мати при собі документ, що посвідчує особу, та належним чином оформлену довіреність на право участі та голосування на загальних зборах акціонерів.

Голова правління Банку.

25 лютого 2000 року о 10-й годині відбудуться Загальні збори акціонерів (представників) ЗАТ «Об'єднана інжинірингова компанія» за адресою: Україна, 49070, м. Дніпропетровськ, пр. Карла Маркса, 67/98.

Порядок денний:

1. Звіт голови правління про результати фінансово-господарської діяльності компанії за 1999 р.
2. Звіт ревізійної комісії. Затвердження фінансового звіту та балансу компанії за 1999 р.
3. Розгляд та затвердження плану діяльності компанії на 2000 р.
4. Розгляд та затвердження фінансового плану компанії на 2000 р.
5. Затвердження нової редакції статуту та установчого договору згідно з чинним законодавством.
6. Збільшення статутного фонду компанії за рахунок 3-го випуску акцій.

Різне: (затвердження нових редакцій положень Першомайської та Київської філій).

Правление открытого акционерного общества «Каравай» сообщает: общее собрание акционеров состоится 25 февраля 2000 года в 12.00 по адресу: г. Харьков, пр. Ленина,47.

Повестка дня:

1. Отчет Наблюдательного совета.
2. Отчет правления.
3. Отчет ревизионной комиссии.
4. Распределение прибыли на 2000 год, порядок начисления и выплаты дивидендов за 1998 и 1999 г. г.

Начало регистрации в 10.00.

Справки по тел.: 27-95-92.

Правление ОАО «Каравай».

Арбитражным судом Черниговской области

(14000, г. Чернигов, ул. Ленина, 43)

возбуждены дела о признании банкротами:

№ 9/84-б Борзнянского ГорПО, юридический адрес: 251080, Черниговская обл., г. Борзна, ул. Пролетарская, 9, р/с 26001200005001 в АК АПБ «Украина» г. Борзна, МФО 353069, код 01773848;

№ 9/85-б Борзнянского райпотребсоюза, юридический адрес: 251080, Черниговская обл., г. Борзна, ул. К. Маркса, 95, р/с 26005200001001 в АК АПБ «Украина» г. Борзна, МФО 353069, код 0177578.

Претензии кредиторов и заявления санаторов принимаются в течение месяца со дня опубликования в газете.

Ліквідаційна комісія ВАТ ПТФ «Сувенір» виставляє на продаж:

цех кераміки — 2294 кв. м.; їдальня — 585,5 кв. м..

Довідки за тел. 566-66-58.

Агропромисловий комбінат «Дністровський» ліквідується, претензії приймаються протягом місяця із дня опублікування. Одеська область, м. Білгород-Дністровський, вул. Леона Попова,24.

ТОВ «КІФ» (дозвіл на право ведення реєстрів власників іменних цінних паперів № 430-Р від 13.08.98 р.) **повідомляє, що з 04.01.2000 р. тимчасово здійснюватиме приймання зацікавлених осіб та поштових повідомлень за адресою:** 69068, м. Запоріжжя, вул. Омельченка, 21, к. 211 та 212. Телефон для довідок: (0612) 61-48-63, 61-45-34, 59-48-54.

Арбитражным судом Донецкой области

(83105, г. Донецк, бульвар Пушкина, 34) **возбуждено дело № 18/307 Б о банкротстве государственного открытого акционерного общества ш-та им. В. И. Ленина, юридический адрес и реквизиты: 86111, г. Макеевка, ул. Янки-Купалы,** р/с 26004980684, МФО 334174 в Макеевском отделении АК УСБ, код ОКПО 00174958.

Претензии кредиторов принимаются на протяжении одного месяца со дня опубликования объявления.

Музеї

У горах високих і думки високі

Професор Львівської політехніки і конструктор лижного канатного підтягувача у Славському Юрій Микольський понад тридцять років тому збудував дім із колибою в Карпатах. Вклав сюди часточку життя й душі і згодом літня «резиденція» стала постійним місцем проживання.

Двері його домашнього музею гостинно відчинені для туристів, краєзнавців, школярів. Дім у горах вміє зберігати таємниці, а тому тут завжди відверто говорили про сокровенне. Якось перед Різдвом, коли львівські друзі зібралися біля каміна, Юрій Микольський сказав, що незалежна вільна Україна таки буде і він ще її дочекається. Усі дружно розсміялися, бо тоді, у часи застійні, ця дерзновенна мрія видавалася такою далекою. Минуло не так багато часу, і львівська професура поринула в політику, у справу національного відродження, якою вже можна було займатися легально. А Юрій Микольський так і залишився в горах.

Та науковець не був би науковцем, якби присвятив себе винятково спогляданню навколишніх красот чи догляду за обійстям. Під час мандрів і зустрічей з горянами сама собою народилася ідея поглиблено вивчати історію і побут бойків, збирати старовинні ужиткові речі, військові реліквії. Нині серед експонатів музею — сотні реліквій, пов'язаних із збройною боротьбою українців за свою незалежність у періоди 1914—1920 рр. та 1939—1952 рр., зокрема зразки зброї січових стрільців і вояків УПА. У музеї можна побачити перше видання «Кобзаря» та інші рідкісні книги. А найважливішим скарбом усього гостинного обійстя є розповіді господаря про Карпати, його історію, легенди. Ми завітали до Юрія Микольського на вогник, а він охоче поділився своїми розвідками.

В історичних документах різних епох зустрічаємо різні назви наших гір, а саме: Певкінські, Руські, Угорські, Бастаринські. Остання назва походить від бойового племені бастарнів, яке жило в західній частині Карпат ще у третьому столітті до народження Христа.

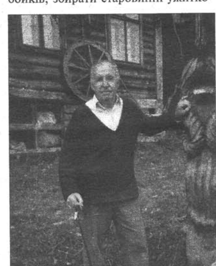
Назва Карпати також пов'язана з назвою бойового племені, але іншого — карпів, які, теж у дохристову еру, жили в Карпатах над річками Прут і Серет.

Про войовничість карпів свідчать численні історичні документи, в яких наведено факти частих переходів племені через Дунай. Карпи нищили провінції Римської імперії так, що римський імператор Галл був змушений у 251 році вже нашої ери укласти з ними дуже невигідний для імперії договір.

Але в кінці третього століття імператор Риму Авреліан вщент розбив карпів. Більше в історичних документах згадок про них немає. Залишилася лише назва гір.

Оксана ТЕЛЕНЧІ.

смт Славське
Львівської області.



На фото: Юрій Микольський.

Столичні вечорниці на майдані Незалежності.

Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Гастролі

«Повітряний змій» над Чикаго

Два місяці проведе за океаном відома українська співачка — житомирянка Ірина Шинкарук. Чикаго і Детройт у США, Торонто і Вінніпег у Канаді — це міста, де вона на запрошення української громади дасть концерти, візьме участь у зустрічах з молоддю. Виступатиме Ірина разом з батьком — викладачем Житомирського педуніверситету, композитором Володимиром Шинкаруком, який є її менеджером і ведучим програми. До речі, перед самим від'їздом відбулася презентація його третьої поетичної збірки. А Ірина відправилася за океан, натхненна присудженням їй другого місця на конкурсі естрадної пісні імені Володимира Івасюка. За океаном лунатимуть «Повітряний змій» та інші пісні, створені в Житомирі.

Олексій КАВУН.

Житомир.



Про те, що було і буде

Мандрувати з музикою!

«Мандрівна академія мистецтв», що з'явилася два роки тому з ініціативи асоціації «Нова музика» та її керівника композитора Кармели Цепколенко, провела свою чергову виїзну сесію. Концертами, лекціями мистецтвознавців, майстеркласами талановитих виконавців вона охопила цього разу Одесу, Миколаїв, Іллічівськ, Рені. Сесію проведено під знаком баяна. Відомі музиканти виконували на цьому інструментові твори Баха, Моцарта, Паганіні, інших класиків, а також сучасних композиторів і власні імпровізації. Концерти всюди відбулися безплатно, посприяли цьому благодійники з міжнародного фонду «Відродження».

З любові до мистецтва

Заслуженому ансамблю народного танцю України «Ятрань» виповнилося п'ятдесят років.

— Як і кожен колектив, «Ятрань» переживала і злети, і падіння. Останні вісім років наш колектив зажив доброї слави, особливо за кордоном. І що дивно: там наших танцюристів носять на руках, а вдома не дають зарплату. Люди ходять на репетиції лише через любов до мистецтва і можливість показати його іншим, — так охарактеризував нинішній стан творчого колективу його керівник, заслужений діяч культури Василь Босий.

Задзвонили дзвони, заспівали хори

В Умані відбудовано дзвіницю Свято-Миколаївського собору, пам'ятки архітектури XIX століття. Співзвучно з мелодіями оновлених дзвонів відбувся у місті фестиваль духовної творчості, в якому взяли участь хорові колективи храмів та навчальних закладів Черкащини. На фестивалі лунали класичні і народні твори — колядки, щедрівки, особливо улюблені дітьми.

Корисне нововведення

У Львові з'явилася незвичайна перукарня: клієнтів тут стрижуть наосліп. Незважаючи на те, що вартість зачіски зовсім не низька — десять доларів, львів'яни оцінили такий підхід. Адже в часи регулярного відключення електроенергії це нововведення виявилося доволі корисним.

Майстер Роман Гавришків за роботою.

Фото Євгена КРАВСА (УНІАН).



Афіша вихідних днів

➤ Київ

Національна опера України: субота — опера Дж. Пуччіні «Богема» (о 19 год.); неділя — гастролі театру Романа Віктюка (о 19 год.).

Національний драматичний театр імені І. Франка: субота — Я. Стельмах «Кохання у стилі бароко...», прем'єра (о 19 год.); неділя — І. Карпенко-Карий «Суєта» (о 19 год.).

➤ Одеса

Академічний театр опери і балету: субота — опера П. Чайковського «Іоланта» (о 18 год.); неділя — балет П. Чайковського «Лебедине озеро» (о 18 год.).

Театр музичної комедії імені М. Водяного: субота — «Всі казки в гості...» (об 11-й та 14 год.); неділя — зустріч з героями телесеріалу «Менти» (о 19 год.).

Погода

В Україні часом опади у вигляді мокрого снігу та дощу, туман, на дорогах ожеледиця. Вітер західний, 5—10 м/с, 6 січня в західних областях пориви 15—20 м/с. Температура повітря вдень від 3 градусів морозу до 3 тепла, вночі 2—7 градусів морозу, 7 січня — до 12 градусів морозу.

На Київщині переважно без опадів, місцями слабкий сніг, на дорогах ожеледиця, температура повітря вночі 8—12 градусів морозу, вдень 0 — мінус 5.

Український гідрометцентр.

Голос України

Засновник і видавець — Верховна Рада України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса ВР України: 252019, Київ-19, вул. М. Грушевського, 5.

Адреса редакції: 03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23; телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 441-86-50, 441-89-34; 441-89-44; телефакс — 449-85-62.

E-mail: sekret@golos.relc.com

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Загальний тираж 175686.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50 Зам. 0311002.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0